

องค์ประกอบที่ ๖ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๐ การปฏิบัติงานจริงที่เป็นระบบโดย RE Invented PDCA เพื่อรองรับภารกิจการทำงานนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑, ๖.๑.๑ และ ๖.๑.๒) (สบข)

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ไม่ผ่าน	หมายเลขหลักฐาน	รายการหลักฐาน
PLAN๑	มีแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ และ ๒๕๕๒ ของวิทยาลัย ที่แสดงให้เห็นการออกแบบที่ครอบคลุม ตัวบ่งชี้ที่ สบข ๖.๑, ๖.๑.๑ และ ๖.๑.๒	ผ่าน	(๖.๐-P๑-๑) (๖.๐-P๑-๒)	แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ฉบับเดือนตุลาคม ๒๕๕๐ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ ฉบับเดือนตุลาคม ๒๕๕๑
PLAN๑	๑. ผนวกใช้แนวทางพัฒนาใน SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๐ เป็นตัวตั้ง	ผ่าน	(๖.๐-P๑-๓)	สรุปแนวทางพัฒนาในรายงานการประเมินตนเอง ปีการศึกษา ๒๕๕๐
PLAN๑	๑. ผนวกใช้ผลการประเมินคุณภาพภายใน เป็นตัวตั้ง	ผ่าน	(๖.๐-P๑-๔)	รายงานการประเมินคุณภาพภายใน ปีการศึกษา ๒๕๕๐
PLAN๑	๑. ผนวกใช้ผลการประเมินคุณภาพภายนอก เป็นตัวตั้ง	ผ่าน	(๖.๐-P๑-๕)	รายงานผลการประเมินคุณภาพภายนอก ปีการศึกษา ๒๕๔๙ โดยสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์กรมหาชน)
PLAN๑	๑. ผนวกใช้ผลการติดตามการใช้แผน เป็นตัวตั้ง	ผ่าน	(๖.๐-P๑-๖)	เพิ่มรายงานการติดตามการดำเนินโครงการตาม แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ไตรมาศที่ ๑-๒
PLAN๑	๒. เปิดโอกาสให้ผู้เกี่ยวข้องร่วมแสดงความเห็น	ผ่าน	(๖.๐-P๑-๗) (๖.๐-P๑-๘)	รายงานการประชุมการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ วันที่ ๖-๗ กันยายน ๒๕๕๐ โครงการบริหารสถานศึกษาโดยหลักธรรมาภิบาล กิจกรรมที่ ๑ และกิจกรรมที่ ๒

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
PLAN๑	๓. แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๒ ได้รับ อนุมัติจาก คณะกรรมการ บริหารวิทยาลัย ภายใน ๓๑ สค. ๒๕๕๑	ผ่าน	(๖.๐-P๑-๙)	รายงานการประชุม คณะกรรมการบริหาร ประจำเดือนเดือนตุลาคม วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๑
PLAN๑	๔. แผนปฏิบัติการ สอดคล้องตามแผนกลยุทธ์ และเป้าหมายของแต่ละตัว บ่งชี้	ผ่าน	(๖.๐-P๑-๑๐)	แผนภูมิ/ตารางวิเคราะห์ความ สอดคล้อง
PLAN๑	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	๐.๒๕		
PLAN๒	มีแผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๕๑ ฉบับปรับปรุงเดือน เมษายน ๒๕๕๑	ผ่าน	(๖.๐-P๒-๑)	แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ฉบับ ปรับปรุงเดือนเมษายน ๒๕๕๑
PLAN๒	โดยได้รับอนุมัติจากคณะ กรรมการบริหารวิทยาลัย/ คณะกรรมการอำนวยการ ของวิทยาลัย ภายในวันที่ ๑๕ เมษายน ๒๕๕๑	ผ่าน	(๖.๐-P๒-๒)	รายงานการประชุม คณะกรรมการบริหาร ลงวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๑
PLAN๒	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	๐.๕๐		
PLAN๓	๑. มีแผนปฏิบัติการฉบับ ปรับปรุงหลังสิ้นสุดไตรมาส ที่ครอบคลุม ตัวบ่งชี้ที่ สบข ๖.๑,๖.๑.๑ และ ๖.๑.๒ และ ได้รับอนุมัติจากที่ประชุม คณะกรรมการบริหาร/ คณะกรรมการอำนวยการ ภายในเดือนถัดจากเดือน สิ้นสุดไตรมาส คือ ๑.๑ มีแผนปฏิบัติการ	ไม่ผ่าน		

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
	ประจำปี ๒๕๕๑ ฉบับ ปรับปรุงเดือนมกราคม ๒๕๕๑ (หลังสิ้นสุดไตรมาส ๑) ที่ได้รับอนุมัติฯ ภายใน วันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๕๑			
PLAN๓	๑.๒ มีแผนปฏิบัติการ ประจำปี ๒๕๕๑ ฉบับ ปรับปรุงเดือนเมษายน ๒๕๕๑ (หลังสิ้นสุดไตรมาส ๒) ที่ได้รับอนุมัติฯ ภายใน วันที่ ๑๕ เมษายน ๒๕๕๑	ผ่าน	(๖.๐-P๓-๑)	แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ฉบับ ปรับปรุงเมษายน ๒๕๕๑
PLAN๓	๑.๓ มีแผนปฏิบัติการ ประจำปี ๒๕๕๐ ฉบับ ปรับปรุงเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๐ (หลังสิ้นสุดไตรมาส ๓) ที่ได้รับอนุมัติฯ ภายใน วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๐	ไม่ผ่าน		
PLAN๓	๒. มีร่างแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณถัดไป ที่ออกแบบครอบคลุม ตัว บ่งชี้ที่ ๖.๑,๖.๑.๑ และ ๖.๑.๒ ภายในเดือน เมษายน โดยได้รับความ เห็นชอบในขั้นต้นจากคณะ กก. บริหารวิทยาลัย ภายใน วันที่ ๑๕ เมย. นั่นคือ ๒.๑ มีร่างแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ (ตค ๕๑-กย ๕๒) ภายใน เดือนเมษายน ๒๕๕๑	ไม่ผ่าน		

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
PLAN๓	๒.๒ ได้รับความเห็นชอบใน ขั้นต้นจากคณะกรรมการ บริหารวิทยาลัย ภายในวันที่ ๑๕ เมษายน ๒๕๕๑	ผ่าน	(๖.๐-P๓-๒)	รายงานการประชุม คณะกรรมการบริหารวิทยาลัย เดือนสิงหาคม วันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๕๑
PLAN๓	๓. มีร่าง แผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณละ โครงการล่วงหน้าไปอย่าง น้อย ๒ ปีการศึกษา ภายในเดือนเมษายน โดย ได้รับความเห็นชอบใน ขั้นต้นจากคณะ กรรมการบริหารวิทยาลัย เช่น ในเดือนเมษายน ๒๕๕๒ มี ร่าง แผนการ จัดการความรู้ ที่ระบุความรู้ และรายชื่อผู้รับผิดชอบแต่ ละโครงการ ในปีการศึกษา ๒๕๕๒ และ ๒๕๕๓	ผ่าน	(๖.๐-P๓-๓)	แผนยุทธศาสตร์วิทยาลัย พยาบาลบรมราชชนนี นคร ลำปาง ปีงบประมาณ ๒๕๕๒- ๒๕๕๔
PLAN๓	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	ไม่ผ่าน		
DO๑	๑. ดำเนินโครงการ/กิจกรรม (ที่ครอบคลุมตัวบ่งชี้ สบข ๖.๑,๖.๑.๑ และ ๖.๑.๒ ตามแผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑	ผ่าน	(๖.๐-D๑-๑) (๖.๐-D๑-๒)	แฟ้มรายงานการติดตามการ ดำเนินโครงการตาม แผนปฏิบัติ การ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ไตรมาส ๓ ๔ แฟ้มรายงานการติดตามการ ดำเนินโครงการตาม แผนปฏิบัติ การ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ ไตรมาส ๑ ๒ ๓ แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ฉบับ ตุลาคม ๒๕๕๐

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
DO๑		ผ่าน	(๖.๐-D๑-๒)	แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๒ ฉบับตุลาคม ๒๕๕๑
DO๑	๒. <u>ทุกโครงการ/กิจกรรม</u> บรรจุอยู่ในแผนปฏิบัติการ ประจำปี/แผนปฏิบัติการ ฉบับปรับปรุง ตามขั้นตอน การขออนุมัติปรับแผนของ วิทยาลัย (ซึ่งมีทั้ง ๒ เส้นทางคือ แบบ Top Down และ Bottom Up)	ไม่ผ่าน	(๖.๐-D๑-๓)	มีการดำเนินโครงการไม่ครบทุก โครงการ
DO๑	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	๐		
DO๒	<u>ทุกโครงการ</u> ส่งเอกสาร โครงการ ภายในวันที่ ๗ ของเดือนก่อนหน้า วันเริ่ม จัดโครงการ เช่น กรณีวัน เริ่มต้นคือ ๗ มีค. หรือ ๑๗ มีค. หรือ ๒๗ มีค. ส่ง เอกสารโครงการเสนอขออนุ มัติ ตามขั้นตอนของ วิทยาลัย ภายในวันที่ ๗ กพ.	ไม่ผ่าน		มีการดำเนินโครงการไม่ครบทุก โครงการ
DO๒	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	๐		
DO๓	<u>ทุกโครงการ</u> ส่งเครื่องมือ วัดผล ที่สอดคล้องตาม วัตถุประสงค์ และตัวชี้วัด ความสำเร็จของโครงการ/ กิจกรรม ไปพร้อมกับการส่ง เอกสารโครงการ ภายใน	ไม่ผ่าน		มีการดำเนินโครงการไม่ครบทุก โครงการ

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
	วันที่ ๗ ของเดือนก่อนหน้า วันเริ่มจัดโครงการ			
DO๓	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	๐		
CHECK๑	มีการวิเคราะห์แผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๕๑ ก่อนใช้ ภายในวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๐ โดยครอบคลุมอย่าง น้อย ๔ ประเด็น ดังนี้	ไม่ผ่าน		
CHECK๑	๑. ความเพียงพอของ ทรัพยากร	ไม่ผ่าน		
CHECK๑	๒. ความซ้ำซ้อนของเวลา โครงการ/กิจกรรม	ไม่ผ่าน		
CHECK๑	๓. ความซ้ำซ้อนของเวลา ของผู้จัด/ร่วมจัด/ร่วม รับผิดชอบโครงการ/ กิจกรรม	ไม่ผ่าน		
CHECK๑	๔. การบรรลุผลตาม เป้าหมายที่กำหนดไว้ สำหรับแต่ละตัวชี้วัดของ สกอ สมศ สภา สบช กพร	ไม่ผ่าน		
CHECK๑	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	๐		
CHECK๒	๑. <u>ทุกโครงการ</u> ส่งสรุปผล การประเมินโครงการ/ กิจกรรม ภายในวันที่ ๑๕ ของเดือนถัดจากวันสิ้นสุด การจัดโครงการ เช่น กรณี วันสิ้นสุดคือ ๗ กค. หรือ ๑๗ กค. หรือ ๒๗ กค. ส่ง สรุปผลการประเมิน	ไม่ผ่าน		มีการดำเนินโครงการไม่ครบทุก โครงการ

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
	โครงการ/กิจกรรม ตาม ขั้นตอนของวิทยาลัย ภายในวันที่ ๑๕ สค.			
CHECK๒	๒. มีการพิจารณาประเมิน แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ในที่ ประชุมคณะกรรมการ บริหาร/คณะกรรมการ อำนวยการ/คณะกรรมการ ฝ่าย/กลุ่มงาน ภายในวันที่ ๑๕ ของเดือนถัดจากเดือน สิ้นสุดไตรมาส นั่นคือ ๒.๑ มีการพิจารณาประเมิน แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ในที่ ประชุมคณะกรรมการ บริหาร หลังสิ้นสุดไตรมาส ๑ ภายในวันที่ ๑๕ มค. ๒๕๕๑	ไม่ผ่าน	(๖.๐-C๒-๒)	รายงานการประชุมติดตามแผน/ โครงการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ลงวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๑
CHECK๒	๒.๒ มีการพิจารณาประเมิน แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ในที่ ประชุมคณะกรรมการ บริหาร หลังสิ้นสุดไตรมาส ๒ ภายในวันที่ ๑๕ เมย. ๒๕๕๑	ผ่าน	(๖.๐-C๒-๓) (๖.๐-C๒-๔)	รายงานการประชุม คณะกรรมการบริหารครั้งที่ ๓/ ๒๕๕๑ วันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๕๑ รายงานการประชุม คณะกรรมการบริหารครั้งที่ ๔/ ๒๕๕๑ วันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๑
CHECK๒	๒.๓ มีการพิจารณาประเมิน แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ในที่ ประชุมคณะกรรมการ	ผ่าน	(๖.๐-C๒-๕)	รายงานการประชุม คณะกรรมการบริหารครั้งที่ ๗/ ๒๕๕๑ วันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๑

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
	บริหาร หลังสิ้นสุดไตรมาส ๓ ภายในวันที่ ๑๕ กค. ๒๕๕๑			
CHECK๒	๒.๔ มีการพิจารณาประเมิน แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ในที่ ประชุม คณะกรรมการ บริหาร หลังสิ้นสุดไตรมาส ๔ ภายในวันที่ ๑๕ ตค. ๒๕๕๑	ผ่าน	(๖.๐-C๒-๕)	รายงานการประชุม คณะกรรมการบริหารครั้งที่ ๑๒/ ๒๕๕๑ วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๑
CHECK๒	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	ไม่ผ่าน		
CHECK๓	มีการวิเคราะห์แผนปฏิบัติ การประจำปีระหว่างใช้ โดย ครอบคลุมอย่างน้อย ๔ ประเด็น คือ ๑. ความ เพียงพอของทรัพยากร ๒. ความซ้ำซ้อนของเวลาจ โครงการ/กิจกรรม ๓. ความ ซ้ำซ้อนของเวลา ของผู้จัด/ ร่วมจัด/ร่วมรับผิดชอบ โครงการ/กิจกรรม และ ๔. การบรรลุผลตามเป้าหมายที่ กำหนดไว้สำหรับแต่ละ ตัวชี้วัดของ สกอ สมศ สภา สช กพร ภายในวันที่ ๑๕ ของเดือนถัดจากเดือน สิ้นสุดไตรมาส นั่นคือ ♦ มีการวิเคราะห์ แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑	ไม่ผ่าน	-	-

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
	ระหว่างใช้ ในที่ประชุม คณะกรรมการบริหาร หลังสิ้นสุดไตรมาส ๑ ภายในวันที่ ๑๕ มค. ๒๕๕๑			
CHECK๓	♦ มีการวิเคราะห์ แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ระหว่างใช้ ในที่ประชุม คณะกรรมการบริหาร หลังสิ้นสุดไตรมาส ๒ ภายในวันที่ ๑๕ เมย. ๒๕๕๑	ไม่ผ่าน	-	-
CHECK๓	♦ มีการวิเคราะห์ แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ ระหว่างใช้ ในที่ประชุม คณะกรรมการบริหาร หลังสิ้นสุดไตรมาส ๓ ภายในวันที่ ๑๕ กค. ๒๕๕๑	ไม่ผ่าน	-	-
CHECK๓	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	ไม่ผ่าน		
ACT๑	๑. มีการนำผลการประเมิน โครงการซึ่งครอบคลุมตัว บ่งชี้ที่ ๖.๑,๖.๑.๑ และ ๖.๑.๒ จาก CHECK๑ มา พิจารณาใช้ปรับปรุง โครงการ/กิจกรรม ที่อาจพบ/ เกิด ปัญหา/อุปสรรคคล้าย เดิม ก่อนเสนอเอกสาร	ไม่ผ่าน	(๖.๐-A๑-๑)	

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
	โครงการ เช่น โครงการ ติดตามผลการใช้แผนปฏิบัติ การประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ หลังสิ้นไตรมาส ๒ (มีนาคม ๒๕๕๑)			
ACT๑	๒. มีการระบุ/แสดง ประเด็น การพิจารณาปรับปรุง ใน เอกสารโครงการ เช่น โครงการติดตามผลการใช้ แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ ๒๕๕๑ หลังสิ้น ไตรมาส ๒ (มีนาคม ๒๕๕๑)	ไม่ผ่าน	-	-
ACT๑	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	ไม่ผ่าน		
ACT๒	มีการนำผลการประเมิน โครงการ และแผนปฏิบัติ การ (จาก C๑ C๒) มาใช้ พิจารณาปรับปรุง อย่าง น้อย ๓ รายการ คือ ๑. แผนกลยุทธ์ และโอกาส ที่จะบรรลุผลตามเป้าหมาย รายตัวบ่งชี้	ไม่ผ่าน	-	-
ACT๒	๒. โครงการ/กิจกรรม ซึ่ง ครอบคลุมตัวบ่งชี้ที่ สบข ๖.๑, ๖.๑.๑ และ ๖.๑.๒ ใน แผนปฏิบัติการ	ไม่ผ่าน	-	-
	๓. งบประมาณ และ ทรัพยากรสนับสนุน	ไม่ผ่าน	-	-
ACT๒	ผลการประเมินตนเองตาม เกณฑ์	ไม่ผ่าน		

PDCA	เกณฑ์/ขั้นตอน	ผ่าน/ ไม่ผ่าน	หมายเลข หลักฐาน	รายการหลักฐาน
ACT๓	มีการนำผลการประเมินโครงการ และแผนปฏิบัติการ (จาก CHECK๑ C๒) มาใช้พิจารณาปรับปรุงอย่างน้อย ๒ รายการ คือ ๑. ผู้รับผิดชอบ	ไม่ผ่าน	-	-
ACT๓	๒. นโยบาย ระบบและกลไกที่รองรับการปฏิบัติงานตามตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑,๖.๑.๑ และ ๖.๑.๒	ไม่ผ่าน		
ACT๓	ผลการประเมินตนเองตามเกณฑ์	ไม่ผ่าน		

สรุปคะแนน ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๐

Plan	Do	Check	Act	รวม
P _๒ (๐.๕)	D _๐ (๐)	C _๐ (๐)	A _๐ (๐)	๐.๕

รายการหลักฐาน

- ๖.๐-P-๑-๑ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ฉบับเดือนตุลาคม ๒๕๕๐
- ๖.๐-P-๑-๒ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ ฉบับเดือนตุลาคม ๒๕๕๑
- ๖.๐-P-๑-๓ สรุปแนวทางพัฒนาตามตัวบ่งชี้ ในรายงานการประเมินตนเองปีการศึกษา ๒๕๕๐
- ๖.๐-P-๑-๔ รายงานการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีนครลำปาง ปีการศึกษา ๒๕๕๐ (๑ มิถุนายน ๒๕๕๐- ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๑)
- ๖.๐-P-๑-๕ รายงานการประเมินคุณภาพภายนอก ปีการศึกษา ๒๕๔๙ โดยสำนักรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา(องค์การมหาชน) วันที่ ๑๔-๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๐
- ๖.๐-P-๑-๖ เพิ่มรายงานการติดตามการดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติการปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ไตรมาสที่ ๑-๒
- ๖.๐-P-๑-๗ รายงานการประชุมการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ วันที่ ๖-๗ กันยายน ๒๕๕๐

- ๖.๐-P-๑-๘ โครงการบริหารสถานศึกษาโดยหลักธรรมาภิบาล กิจกรรมที่ ๑ และกิจกรรมที่ ๒
- ๖.๐-P-๑-๙ รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย เดือนตุลาคม ๒๕๕๑ วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๑
- ๖.๐-P-๑-๑๐ แผนภูมิวิเคราะห์ความสอดคล้อง ในยุทธศาสตร์วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง ปีงบประมาณ ๒๕๕๒-๒๕๕๔
- ๖.๐-P-๒-๑ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ฉบับปรับปรุง เดือนเมษายน ๒๕๕๑
- ๖.๐-P-๒-๒ รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย ครั้งที่ ๔/๒๕๕๑ วันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๑
- ๖.๐-P-๓-๑ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ฉบับปรับปรุง เดือนเมษายน ๒๕๕๑
- ๖.๐-P-๓-๒ รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย ครั้งที่ ๗/๒๕๕๑ วันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๕๑
- ๖.๐-P-๓-๓ ยุทธศาสตร์วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง ปีงบประมาณ ๒๕๕๒-๒๕๕๔
- ๖.๐-D-๑-๑ แฟ้มรายงานการติดตามการดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติการปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ไตรมาสที่ ๓-๔
- ๖.๐-D-๑-๒ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ฉบับเดือนตุลาคม ๒๕๕๐
- ๖.๐-D-๑-๓ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ ฉบับเดือนตุลาคม ๒๕๕๑
- ๖.๐-C-๒-๑ รายงานการประชุมติดตามแผน โครงการตามแผนปฏิบัติการปีงบประมาณ ๒๕๕๑ วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๑
- ๖.๐-C-๒-๒ รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย ครั้งที่ ๓/๒๕๕๑ วันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๕๑
- ๖.๐-C-๒-๓ รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย ครั้งที่ ๔/๒๕๕๑ วันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๑
- ๖.๐-C-๒-๔ รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย ครั้งที่ ๗/๒๕๕๑ วันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๑
- ๖.๐-C-๒-๕ รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย ครั้งที่ ๑๒/๒๕๕๑ วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๑

ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑ มีระบบและกลไกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (สกอ ๖.๑)

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์มาตรฐาน : ระดับ

๑. มีการกำหนดนโยบายที่ชัดเจนปฏิบัติได้ และมีแผนงานรองรับ
๒. มีการกำหนดกิจกรรมหรือโครงการที่เป็นประโยชน์สอดคล้องกับแผนงาน และมีการดำเนินกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง
๓. มีการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับภารกิจด้านอื่น ๆ
๔. มีการส่งเสริมการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมทั้งในระดับชาติและนานาชาติ อาทิ การจัดทำฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม การสร้างบรรยากาศศิลปะและวัฒนธรรม การจัดกิจกรรมประชุม เสวนาทางวิชาการ การจัดสรรงบประมาณสนับสนุนอย่างพอเพียงและต่อเนื่อง
๕. มีการกำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรม โดยผู้เชี่ยวชาญ และมีผลงานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือนานาชาติ
๖. มีการเผยแพร่และบริการด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับชาติและนานาชาติ อาทิ มีสถานที่หรือเวทีแสดงผลงาน จัดทำวารสารศิลปวัฒนธรรมในระดับต่าง ๆ มีความร่วมมือในการให้บริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับสังคมในระดับต่าง ๆ

เกณฑ์การประเมิน

๑ คะแนน	๒ คะแนน	๓ คะแนน
ดำเนินการไม่ครบ ๓ ข้อแรก	ดำเนินการ ๓ ข้อแรก	ดำเนินการอย่างน้อย ๔ ข้อแรก

ผลการดำเนินการ

๑. มีการกำหนดนโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ชัดเจนปฏิบัติได้ (๖.๑-๑-๑) และมีแผนงานรองรับ เช่น แผนพัฒนานักศึกษาด้านการอนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ดังโครงการ/กิจกรรมในแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ (๖.๑-๑-๒) และแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ (ฉบับปรับปรุง) (๖.๑-๑-๓)
๒. มีการกำหนดกิจกรรม หรือโครงการที่เป็นประโยชน์สอดคล้องกับแผนงาน เช่น งานข่าว แลงสะโตกคำ (๖.๑-๒-๑) การทำซุ้มประตูป่า (๖.๑-๒-๒) การแต่งกายชุดพื้นเมืองทุกวันศุกร์ (๖.๑-๒-๓) การแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมกับสถาบันการศึกษาอื่น ทั้งในและต่างประเทศ (๖.๑-๒-๔)
๓. มีการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับภารกิจด้านอื่น ๆ เช่น การเรียนการสอนวิชาโภชนศาสตร์ (๖.๑-๓-๑) การเรียนการสอนวิชาการพยาบาลมารดา ทารกและการผดุงครรภ์ ๑ (๖.๑-๓-๒) การบริการวิชาการ เช่น โครงการพยาบาลนิทรรศ : ๒๕๕๒ (๖.๑-๓-๓) กิจกรรมของศูนย์ส่งเสริมสุขภาพสตรี (๖.๑-๓-๔)
๔. มีการส่งเสริมการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับชาติ โดยมีการจัดสรรงบประมาณสนับสนุนอย่างเพียงพอและต่อเนื่อง เช่น กิจกรรมบันทึกเทปถวายพระพร ๕ ธันวาคมหาราช ๒๕๕๑

(๖.๑-๔-๑) มีการสร้างบรรยากาศ เพื่อส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เช่น การแต่งกายชุดพื้นเมือง งานกิจกรรมอวลสถาบันในรูปแบบประเพณีทางล้านนา (๖.๑-๔-๒)

พัฒนาการของผลการดำเนินงาน

มีพัฒนาการ เพราะผลการประเมินในปีการศึกษา ๒๕๕๑ มีผลลัพธ์อยู่ในระดับ ๓ คะแนน ขณะที่ผลการประเมินในปีการศึกษา ๒๕๕๐ อยู่ในระดับ ๑ คะแนน

การบรรลุเป้าหมาย

บรรลุเป้าหมาย เพราะสถาบันกำหนดเป้าหมายของ “ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑ มีระบบและกลไกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม” คือ ดำเนินการอย่างน้อย ๔ ข้อแรก

การประเมินตนเอง

การประเมิน	คะแนนอิงเกณฑ์ ของสมศ.	คะแนนอิงเกณฑ์ ของสกอ.	คะแนนอิงเกณฑ์ ของสพช.
ผลลัพธ์อิงเกณฑ์มาตรฐาน	-	๓	๓
พัฒนาการ	-	-	๑
การบรรลุเป้าหมาย	-	-	๑
รวม	-	๓	๕

แนวทางการพัฒนา

ฝ่ายกิจการนักศึกษาจะมีการประชุมหรือเพื่อบูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับพันธกิจอื่น ให้ครบทุกพันธกิจในปีการศึกษา ๒๕๕๒

เอกสารหลักฐาน

- ๖.๑-๑-๑ คู่มือทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปี ๒๕๕๑-๒๕๕๒
- ๖.๑-๒-๒ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ หน้า ๘๑ - ๘๒
- ๖.๑-๒-๓ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ (ฉบับปรับปรุง) หน้า ๖๐ - ๖๑
- ๖.๑-๒-๑ งานข่าวแสงสโตนคำ
- ๖.๑-๒-๒ การทำซุ้มประตู
- ๖.๑-๒-๓ การแต่งกายชุดพื้นเมืองทุกวันศุกร์
- ๖.๑-๒-๔ การแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมกับสถาบันการศึกษาอื่นทั้งในและต่างประเทศ
- ๖.๑-๓-๑ ออกแบบการสอน วิชาโภชนศาสตร์
- ๖.๑-๓-๒ ออกแบบการสอน วิชาการพยาบาลมารดา ทารก และการผดุงครรภ์ ๑
- ๖.๑-๓-๓ โครงการพยาบาลนิทรรศ : ๒๕๕๒

- ๖.๑-๓-๔ กิจกรรมของศูนย์ส่งเสริมสุขภาพสตรี
- ๖.๑-๔-๑ กิจกรรมบันทึกเทปถวายพระพร ๕ ธันวาคมหาราช ๒๕๕๑
- ๖.๑-๔-๒ การแต่งกายชุดพื้นเมือง งานกิจกรรมอำลาสถาบันในรูปแบบประเพณีทาง
ล้านนา

ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑.๑ ร้อยละของโครงการหรือกิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรมต่อจำนวนนักศึกษา (สมศ ๔.๑)

ชนิดของตัวบ่งชี้: ผลผลิต

เกณฑ์การประเมิน

๑ คะแนน	๒ คะแนน	๓ คะแนน
เท่ากับ ร้อยละ ๑ - ๑.๔	เท่ากับ ร้อยละ ๑.๕ - ๑.๙	เท่ากับหรือมากกว่า ร้อยละ ๒

ผลการดำเนินการ

วิทยาลัยมีแผนปฏิบัติการอนุรักษ์ ศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ (๖.๑.๑-๑) และ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ (ฉบับปรับปรุง) (๖.๑.๑-๒)

ปีการศึกษา ๒๕๕๑ ฝ่ายกิจการนักศึกษาและงานกิจกรรมฯ ได้จัดโครงการ/กิจกรรมจำนวน ๔๔ โครงการ/กิจกรรมต่อนักศึกษาภาคปกติเต็มเวลาเทียบเท่า (๘๐๑.๔๒) คิดเป็นร้อยละ ๕.๔๙ (๖.๑.๑-๓)

พัฒนาการของผลการดำเนินงาน

มีพัฒนาการ เพราะผลการประเมินในปีการศึกษา ๒๕๕๑ มีผลลัพธ์อยู่ในระดับ ๓ คะแนน ขณะที่ผลการประเมินในปีการศึกษา ๒๕๕๐ อยู่ในระดับ ๓ คะแนน

การบรรลุเป้าหมาย

บรรลุเป้าหมาย เพราะสถาบันกำหนดเป้าหมายของ “ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑.๑ ร้อยละของโครงการหรือกิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรมต่อจำนวนนักศึกษา” คือ $\geq$ ร้อยละ ๒

การประเมินตนเอง

การประเมิน	คะแนนอิงเกณฑ์ ของสมศ.	คะแนนอิงเกณฑ์ ของสกอ.	คะแนนอิงเกณฑ์ ของสพช.
ผลลัพธ์อิงเกณฑ์มาตรฐาน	๓	-	๓
พัฒนาการ	๑	-	๑
การบรรลุเป้าหมาย	๑	-	๑
รวม	๕	-	๕

แนวทางการพัฒนา

ฝ่ายกิจการนักศึกษา จะพัฒนาโครงการและกิจกรรมของนักศึกษาให้เน้นการอนุรักษ์ศิลปะ และวัฒนธรรมพื้นบ้านของท้องถิ่นในปีการศึกษา ๒๕๕๒

เอกสารหลักฐาน

- ๖.๑.๑-๑ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ หน้า ๘๑ - ๘๒
- ๖.๑.๑-๒ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ (ฉบับปรับปรุง) หน้า ๖๐ - ๖๑
- ๖.๑.๑-๓ สรุปโครงการ / กิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๕๑

ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑.๒ ร้อยละของค่าใช้จ่ายและมูลค่าที่ใช้ในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรมต้องบ่งชี้การ (สมศ ๔.๒ และ กพร ๔.๔.๓)

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

๑ คะแนน	๒ คะแนน	๓ คะแนน
เท่ากับ ร้อยละ ๐.๐๑ - ๐.๔๙	เท่ากับ ร้อยละ ๐.๕๐ - ๐.๙๙	เท่ากับหรือมากกว่า ร้อยละ ๑

ผลการดำเนินการ

วิทยาลัยมีแผนปฏิบัติการอนุรักษ์ ศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ (๖.๑.๑-๑) และ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ (ฉบับปรับปรุง) (๖.๑.๑-๒)

ปีการศึกษา ๒๕๕๑ ฝ่ายกิจการนักศึกษา มีค่าใช้จ่ายและมูลค่าที่ใช้ในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ศิลปะและวัฒนธรรมจำนวน ๑,๒๖๘,๘๘๒.๖๐ บาท ต่อ งบดำเนินการ ๗๘,๙๕๖,๗๗๒.๓๙ บาท คิดเป็นร้อยละ ๑.๖๑ (๖.๑.๒-๓)

พัฒนาการของผลการดำเนินงาน

มีพัฒนาการ เพราะผลการประเมินในปีการศึกษา ๒๕๕๑ มีผลลัพธ์อยู่ในระดับ ๓ คะแนน ขณะที่ผลการประเมินในปีการศึกษา ๒๕๕๐ อยู่ในระดับ ๓ คะแนน

การบรรลุเป้าหมาย

บรรลุเป้าหมาย เพราะสถาบันกำหนดเป้าหมายของ “ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑.๒ ร้อยละของค่าใช้จ่ายและมูลค่าที่ใช้ในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรมต้องบ่งชี้การ” คือ $\geq$ ร้อยละ ๑

การประเมินตนเอง

การประเมิน	คะแนนอิงเกณฑ์ ของสมศ.	คะแนนอิงเกณฑ์ ของสกอ.	คะแนนอิงเกณฑ์ ของสพช.
ผลลัพธ์อิงเกณฑ์มาตรฐาน	๓	-	๓
พัฒนาการ	๑	-	๑
การบรรลุเป้าหมาย	๑	-	๑
รวม	๕	-	๕

แนวทางการพัฒนา

วิทยาลัยจัดตั้ง Cultural center เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย ภายในระยะเวลา ๓ ปี

เอกสารหลักฐาน

- ๖.๑.๒-๑ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ หน้า ๘๑ - ๘๒
- ๖.๑.๒-๒ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๒ (ฉบับปรับปรุง) หน้า ๖๐ - ๖๑
- ๖.๑.๒-๓ สรุปโครงการ / กิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์
ศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๕๑