

วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง

บันทึกสรุปผลการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนรู้การสอนและการวิจัย

ปีการศึกษา ๒๕๕๕ วันที่ ๘ พฤศจิกายน ๒๕๕๕

ผู้ร่วมประชุม

1. นางพยอม ถิ่นอ้วน
2. นายถาวร ล่อกา
3. นางสาวปรีศนา นวลบุญเรือง
4. นางชมพูนุท แสงวิจิตร
5. นางณัฐนิชา คำปาละ
6. นางกานต์สิริ นาครักษ์
7. นางรุ่งนภา สุตินันท์โอภาส
8. นางธีรารัตน์ บุญกณะ
9. นางสาวเสาวภา เต็ดขาด
10. นางสาวกัญญ์ณพัชญ์ ศรีทอง
11. นางวนิดา อินทราชา
12. นางสาวพัชรนันท์ วิวรากานนท์

เรื่องแจ้ง

๑. งานบริการวิชาการขอเชิญประชุมกำหนดรูปแบบและวางแผนร่วมกันในการบูรณาการการ

บริการวิชาการสู่การเรียนรู้การสอน และการวิจัยในปีการศึกษา ๒๕๕๖ อาจารย์พยอม ถิ่นอ้วนแจ้งว่าใน
อุปสรรคการดำเนินงานที่ผ่านมาได้มีการนำการบริการวิชาการสู่การเรียนรู้การสอนและการบริการวิชาการสู่การ
วิจัยในหลายกิจกรรม หลายโครงการ แต่คณะทำงานและผู้รับผิดชอบไม่สามารถติดตามจำนวนรายวิชาที่มี
การบูรณาการสู่การเรียนรู้การสอนได้ทั้งหมด อาจารย์บางท่านแจ้งว่าได้้นำการบูรณาการมาใช้ในการเรียนการ
สอนโดยได้ออกไปบริการวิชาการจากการได้รับเชิญจากภายนอกแต่ไม่สามารถนำผลงานมาตอบตัวชี้วัดได้
เนื่องจากโครงการไม่อยู่ในแผนงบประมาณ อาจารย์รุ่งนภา สุตินันท์โอภาสแจ้งว่า จากการตรวจสอบหลักฐาน
ทางกลุ่มวิชาการ พบปัญหาเรื่องการติดตามการเขียนหลักฐานทั้งในการเขียนแผนการสอน และการบันทึก

การบูรณาการ ยังไม่ถูกต้อง ชัดเจน บางรายวิชาแจ้งว่าจะนำการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนรู้การสอน
สอนแต่ไม่ได้เขียนไว้ในแผนการสอนและยังไม่มีสรุปเป็นองค์ความรู้ออกมาเผยแพร่และประยุกต์ใช้ ทำให้
เป็นอุปสรรคต่อการกำกับติดตามการทำงานประกันคุณภาพการศึกษา และการพัฒนาการบูรณาการการ
บริการวิชาการสู่การเรียนรู้การสอนที่ก่อเกิดองค์ความรู้ใหม่ที่ชัดเจน และไม่สามารถสรุปผลการพัฒนาการบูร

ณาการวิชาการในแต่ละภาคการศึกษาได้ อาจารย์พะยอมได้ให้ข้อมูลเพิ่มเติมว่า คณาจารย์ยังมีความเข้าใจที่ไม่ตรงกันในการบูรณาการวิชาการกับการเรียนการสอนและการบูรณาการการบริการวิชาการกับการวิจัยยังมีจำนวนน้อยและไม่แล้วเสร็จในปีการศึกษา จึงไม่สามารถนำผลงานที่ดำเนินการมาตอบตัวบ่งชี้ได้

๒. เรื่องขอหารือ

จากข้อมูลและรายละเอียดผู้เข้าร่วมประชุมมีข้อเสนอแนะการปรับปรุงแก้ไขในการดำเนินงานในปี ๒๕๕๖ ว่า ควรให้ฝ่ายวิชาการตรวจสอบจากที่ประชุม การนำเสนอการออกแบบการสอนที่ผ่านมาว่าในแต่ละภาคการศึกษาว่าวิชาใดที่ระบุว่าจะนำการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนและการบริการวิชาการสู่การวิจัยให้บันทึกสรุปไว้ในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อการพัฒนาและปรับปรุง การนำองค์ความรู้จากการออกไปบริการวิชาการมาใช้ในการเรียนการสอน อ. รุ่งนภา รับข้อเสนอว่าจะประสานงานวิชาการให้ผู้รับผิดชอบในแต่ละภาคการศึกษา และประสานการทำงานร่วมกันกับฝ่ายบริการวิชาการและมีการนำเสนอให้ผู้เกี่ยวข้องทราบ และให้งานวิจัยมีส่วนร่วมโดยการให้คำปรึกษาและข้อเสนอแนะในการบูรณาการสู่การวิจัย ที่ประชุมเสนอให้ใช้กระบวนการทาง KM มาถอดความรู้เพื่อเป็นแนวทางการทำงานและบรรจุไว้ในแผนงานโครงการต่อไป อ. พยอม รับข้อเสนอ จากที่ประชุมและ เสนอแนวทางในการทำงาน ต่อที่ประชุมจากการระดมสมองในฝ่ายที่ผ่านมาดังนี้

กลไกการทำงานบูรณาการวิชาการ สู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

1. วิเคราะห์ (Identification)

1.1 นำผลการประเมินการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนและการวิจัยในรอบปีที่ผ่านมาเพื่อวิเคราะห์ความสำเร็จ

1.2 ระดมสมอง และวิเคราะห์ เนื้อหาสาระการบูรณาการจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (ผู้รับผิดชอบจากฝ่ายวิชาการ งานบริการวิชาการ งานวิจัย งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)

๑.๓ สรุปเนื้อหาที่บูรณาการที่เกี่ยวข้อง

๑.๓.๑ การบูรณาการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน

๑.๓.๒ การบูรณาการบริการวิชาการสู่การวิจัย

๑.๓.๓ การบูรณาการบริการวิชาการสู่ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๑.๔ ถ่ายทอดสู่แผนปฏิบัติการ (PLAN)

๒. สร้างสรรค์ความรู้ (creation)

๒.๑ งานบริการวิชาการเขียนโครงการนำเสนอสู่การปฏิบัติ (DO)

๒.๑ สังเคราะห์องค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องร่วมกันกับคณะทำงานโดย

๒.๑.๑ ถ่ายทอดความรู้ที่เกี่ยวข้อง จำเป็นจากตัวแทนฝ่ายวิชาการ (โดยรองกลุ่มวิชาการ)

๒.๑.๑.๑ การจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการถ่ายทอดผ่าน มคอ. การทำใบงาน แผนการสอน การบันทึกแผนการสอน การประเมินผลการจัดการเรียนการสอน

๒.๑.๒ ถ่ายทอดความรู้ที่เกี่ยวข้อง จำเป็นจากตัวแทนกลุ่มวิจัย (โดยรองกลุ่มวิจัยและบริการวิชาการ)

๒.๑.๒.๑ การบริการวิชาการสู่การวิจัย การเขียนโครงการบูรณาการส่วน

การบริการวิชาการ ผ่านศูนย์ศึกษา/ศูนย์บริการวิชาการ การเขียนโครงร่างวิจัย การดำเนินงาน การเขียนเพื่อ สักระยะห้องความรู้ สู่การนำไปใช้

๒.๑.๓ ถ่ายทอดความรู้ที่เกี่ยวข้อง จำเป็นจากตัวแทนกลุ่มกิจการนักศึกษา (โดยรองกลุ่ม กิจการนักศึกษา)

๒.๑.๓.๑ การบริการวิชาการสู่การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การเขียน

โครงการบูรณาการส่วนบริการวิชาการสู่การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การเขียนโครงการ การเขียนเพื่อ สักระยะห้องความรู้ สู่การนำไปใช้

๓. การจัดระบบ (organization) การบูรณาการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

๓.๑ บริหารจัดการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดย ร่างข้อปฏิบัติการกำกับติดตามจากแผนงานสู่การดำเนินงาน (organization) ในแต่ละงาน (งานวิชาการ งาน บริการวิชาการ งานวิจัย และงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)

๔. การเข้าถึง (access) การบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

๔.1 กำกับติดตามการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมเป็นรายการการศึกษา (CHECK)

๔.๑.๑ รายงานติดตามผล ปัญหา อุปสรรค การบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การ วิจัย และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามฝ่ายที่รับผิดชอบ เพื่อปรับปรุงการดำเนินงานและ PDCA ในรอบ ดำเนินการ

๕. การแลกเปลี่ยนแบ่งปัน (sharing) การบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๕.๑ แต่ละฝ่ายถอดบทเรียน การบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในประเด็นประโยชน์ที่ได้รับ การนำไปใช้ การเผยแพร่ ฯลฯ

๕.๑.๑ งานการเรียนการสอน (ร้อยละ จำนวนวิชาที่มีการบูรณาการ การนำไปใช้)

๕.๑.๒ งานบริการวิชาการและงานวิจัย (ตามตัวบ่งชี้ของงาน ประเด็นการบูรณาการ สู่การบริการวิชาการ การนำไปใช้ และการเผยแพร่)

๕.๑.๒ งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (จำนวนชิ้นงาน ประเด็นการบูรณาการ การนำไปใช้ และการเผยแพร่)

6. เรียนรู้สู่การปฏิบัติจริง (learning) นำเสนอการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ต่อที่ประชุมอาจารย์ ผู้บริหารสถาบัน และนำผลการดำเนินงานเพื่อเข้าสู่ PDCA และปรับปรุงผลการดำเนินงานในรอบต่อไป (ACT)

ที่ประชุมเห็นด้วย

อาจารย์ณัฐนิชา คำपालะ

และเกสร มณีวรรณ บันทึกการประชุม

อาจารย์ พยอมน ถิ่นอ่อน ทบทวนบันทึกและรับรองรายงาน