

๓. ส่งเสริมการดำเนินงานให้เกิดการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการพัฒนานักศึกษา การจัดการเรียนการสอน และภารกิจด้านอื่นๆ
๔. วางแผน ดำเนินงานตามแผน / กิจกรรม / โครงการ ตามแผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และติดตามประเมินผลเพื่อปรับปรุงการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพ
๕. สนับสนุน ส่งเสริมสโมสรนักศึกษา และชมรมต่างๆ ในการจัดทำโครงการเพื่อพัฒนานักศึกษาและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๖. ประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรทุกระดับในวิทยาลัย มีความตระหนักและมีส่วนร่วมในกิจกรรม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๗. ประสานงานและให้ความร่วมมือในการสนับสนุนนักศึกษา ทำกิจกรรมร่วมกับชุมชน สถาบัน องค์กรอื่น ๆ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
๘. กำกับ ติดตาม ประเมินผลการดำเนินงานก่อให้เกิดการสนับสนุนและส่งเสริมเพื่อให้สังคมและชุมชนอยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุข มีคุณค่า สามารถเป็นแบบอย่างที่น่าศรัทธาและเป็นที่ยอมรับของสังคม
๙. จัดเตรียมและสนับสนุนส่งเสริมการไปเสนอผลงานด้านพัฒนานักศึกษาและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๑๐. รวบรวมสรุปผลการดำเนินงานประจำปี

๔. การแบ่งลักษณะงานของงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อการดำเนินงานตามที่ได้รับมอบหมาย การแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ แบ่งตามการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับภารกิจด้านอื่นๆ ๓ ด้าน คือ ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ อนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ๔.๑ ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ผู้รับผิดชอบคือ

๑. นางคณินนิตย์ สุบรรพวงค์
๒. นางสาวสุจิตรา ศรีนุต
๓. นายณรงค์ วิชัยสืบ
๔. ที่ปรึกษามรรคมนตรี
๕. นายกสโมสรนักศึกษา
๖. ประธานชมรมดนตรี