

รายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาด้านสุขภาพ

ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕

วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง

งานพัฒนานักศึกษา วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง

โดยได้รับงบประมาณสนับสนุนตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๕

รายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาด้านสุขภาพ

ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕

วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง

งานพัฒนานักศึกษา วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง

โดยได้รับงบประมาณสนับสนุนตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๕

คำนำ

กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาด้านสุขภาพ มีความสำคัญไม่น้อยไปกว่ากิจกรรมการเรียนรู้ทางการ โดยถือว่าเป็นส่วนหนึ่งที่จะช่วยเสริมเติมเต็มให้นักศึกษาได้อ่านรู้และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย งานพัฒนานักศึกษาและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จึงได้ให้การส่งเสริม และสนับสนุนให้นักศึกษาและบุคลากรของวิทยาลัยได้ภาคภูมิใจและเห็นคุณค่าและความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมของไทย ซึ่งเป็นวัฒนธรรมที่มีคุณค่าควรแก่การอนุรักษ์ไว้ให้เยาวชนรุ่นหลังได้เรียนรู้และปฏิบัติตาม ตลอดจนเผยแพร่แก่สาธารณชน

รายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาด้านสุขภาพ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕ เล่มนี้ เป็นการวิเคราะห์ผลการดำเนินการงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งรวบรวมผลการดำเนินงานโดยอาจารย์และนักศึกษ จำนวน ๘ กิจกรรม โดยผ่านดัชนีชี้วัดทั้งหมด ๕ ข้อ ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อการนำผลมาพัฒนาและปรับปรุงการจัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาด้านสุขภาพในปีต่อไป

งานพัฒนานักศึกษาและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ซึ่งมีส่วนร่วมในการอำนวยความสะดวกด้านการเก็บรวบรวมข้อมูล และการวิเคราะห์ผลการดำเนินงานกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาด้านสุขภาพ อันจะก่อให้เกิดแนวทางที่ร่วมกันในการเสนอแนะทางแก้ไขข้อผิดพลาดในการจัดกิจกรรมที่มีคุณภาพต่อไป

งานพัฒนานักศึกษาและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

วิทยาลัยพยาบาลราชชนนีนครลำปาง

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลา	ปัญหาและอุปสรรค	ข้อเสนอแนะ
๑	ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมไทยและ ภูมิปัญญาด้านสุขภาพ กิจกรรมที่ ๑ ข้าวแดง สะตอกคำ (อยู่ในกิจกรรมพัฒนา ผู้สำเร็จการศึกษา)	๑.เพื่อให้บุคลากรและ นักศึกษาอนุรักษ์ ประเพณีศิลปวัฒนธรรม ไทย ๒.เพื่อเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย	-นักศึกษา ชั้นปีที่ ๑ - ๓ จำนวน ๓๐ คน	-ณ สถานีโทรทัศน์ช่อง ๑๑ เชียงใหม่ ในวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๕ ,๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๕	-โครงการใหญ่ กิจกรรมหลากหลาย มากเกินไปทำการ ดำเนินการ และการ สรุปโครงการทำได้ ยาก	-ปรับการเขียน โครงการ ให้ สะดวกต่อการ ดำเนินการ และสรุป โครงการ
	กิจกรรมที่ ๒ แสดง ดนตรีไทย ๕ ธันวาคม มหาราช , ๑๒ สิงหาคม อำเภอสถาบัน, วันไหว้ครู		-นักศึกษาทุกชั้นปี ๕๐๘ คน	- ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๕๕	-ขาดการ ประสานงานเรื่อง เวลาระหว่างผู้จัดงาน และอาจารย์ประจำ ชั้น-เวลาไม่เอื้อใน	-ประชุม ประสานงาน
	กิจกรรมที่ ๓ พิธีไหว้ครู และเลื่อนชั้นปี ๒๕๕๕					

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลา	ปัญหาและอุปสรรค	ข้อเสนอแนะ
					การทำกิจกรรม บางครั้งกิจกรรมจะ จัดขึ้นในช่วงเวลาที่ นักศึกษาไม่มีกิจกรรม การเรียนการสอน และการฝึกปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ และอาจารย์ ประจำชั้น- ประสานกับ งานวิชาการ และอาจารย์ นิเทศก์มี ความจำเป็นที่ ต้องให้ นักศึกษาร่วม กิจกรรม -ประสานกลุ่ม อำนวยความสะดวกให้ พิจารณาร่วม เฉพาะ กิจกรรมที่ สำคัญและ จำเป็นจริงๆ -
	กิจกรรมที่ ๔ การ อนุรักษ์ และเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ดนตรี ไทย สากล ฟ้อนรำ		-นักศึกษาทุกชั้นปี จำนวน ๕๐๘ คน	-๑ มิถุนายน ๒๕๕๕-๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖	-กิจกรรมของจังหวัด ที่ต้องร่วมมือบ่อยมาก	
	กิจกรรมที่ ๕ อนุรักษ์ ประเพณีและวันสำคัญ ต่างๆได้แก่		-นักศึกษาทุกชั้นปี จำนวน ๕๐๘ คน -คณาจารย์และเจ้าหน้าที่	-๑ มิถุนายน ๒๕๕๕ - ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖	-	-

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลา	ปัญหาและอุปสรรค	ข้อเสนอแนะ
	วางแผนเวลา		หมุนเวียนกันไปตามคำสั่งที่ ๐๗๓ / ๒๕๕๕			
	กิจกรรมที่ ๖ ชุ้มประชุม ป่า (๒วิทยาเขต)		-นักศึกษาทุกชั้นปี จำนวน ๕๐๘ คน	-พฤศจิกายน ๒๕๕๕	-	-
	กิจกรรมที่ ๗ รดน้ำดำหัว		-นักศึกษาทุกชั้นปี จำนวน ๕๐๘ คน	- ๑๗ เมษายน ๒๕๕๖	-	-
	กิจกรรมที่ ๘ บุรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอน		-นักศึกษาต่างประเทศ ๑๐ คน , นักศึกษาไทย ๒๐ คน อาจารย์ต่างประเทศ ๓ คน และ อาจารย์ไทย ๓ คน	-๒๘ มิถุนายน – กันยายน ๒๕๕๕	-	-

