



รายงานการประเมินตนเอง
กลุ่มกิจการนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕
(๑ มิถุนายน ๒๕๕๕ – ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖)

เพื่อรับการประเมินคุณภาพภายใน

วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง
สถาบันพระบรมราชชนก สำนักงานปลัดกระทรวง
กระทรวงสาธารณสุข

วันที่รายงาน ๑ มีนาคม ๒๕๕๖

คำนำ

รายงานการประเมินตนเอง(Self Assessment Report) ของกลุ่มกิจการนักศึกษา ฉบับนี้จัดทำขึ้นตามเป้าหมายของการพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อนำมาใช้เป็นเครื่องมือหลักในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่องตามพันธกิจของวิทยาลัย

สำหรับการจัดทำรายงานการประเมินตนเองครั้งนี้ ฝ่ายกิจการนักศึกษา โดยกำหนดจุดมุ่งหมายเพื่อรายงานผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาของวิทยาลัยปีการศึกษา๒๕๕๕ (๑ มิถุนายน ๒๕๕๕ - ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖) ซึ่งเป็นการรายงานผลการดำเนินงานตามสภาพจริงของกลุ่มกิจการนักศึกษาที่ครอบคลุมมาตรฐานและตัวบ่งชี้ของสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพ(องค์การมหาชน) สำนักงานอุดมศึกษาแห่งชาติและตัวบ่งชี้อัตลักษณ์ตามที่สถาบันบรมราชชนกกำหนดขึ้นประกอบด้วย องค์ประกอบที่ ๑ ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑.๑ ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑.๒ องค์ประกอบที่ ๒ ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๔ องค์ประกอบที่ ๓ ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๑ , ๓.๒ องค์ประกอบที่ ๖ ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑, ๖.๑.๑, ๖.๑.๒ ในรายงานการประเมินตนเองฉบับนี้ได้รายงานผลการดำเนินงาน แนวทางการพัฒนาและการบรรลุเป้าหมายครอบคลุมทุกตัวบ่งชี้

กลุ่มกิจการนักศึกษา เตรียมการที่จะนำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาพร้อมแนวทางการพัฒนาที่ได้รับไปใช้เป็นข้อมูลย้อนกลับเพื่อพัฒนาเป็นคุณภาพการทำงานให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ พันธกิจ และ วัตถุประสงค์ของวิทยาลัยอย่างต่อเนื่องต่อไป

(นางคณินนิตย์ สุบรรพวงศ์)

รองผู้อำนวยการกลุ่มกิจการนักศึกษา

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	
สารบัญ	
ส่วนที่ ๑ บทนำ	
ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์	๑
การเงินและงบประมาณ	๒
บุคลากร	๒
โครงสร้างการบริหาร	๓
ลักษณะงานและหน้าที่ความรับผิดชอบ	๓/
ส่วนที่ ๒ การประกันคุณภาพการศึกษา	
รายงานการประเมินตนเอง	
ตัวบ่งชี้ที่๑.๑.๑ ผลการพัฒนาตามอัตลักษณ์ของสถาบัน (สมศ ๑๖.๑)	๑๓/
ตัวบ่งชี้ที่๑.๑.๒ ผลการพัฒนามาตรฐานตามอัตลักษณ์ (สมศ ๑๖.๒)	๑๔/
ตัวบ่งชี้ที่๒.๔ ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม ที่จัดให้กับนักศึกษา	๒๑
ตัวบ่งชี้ที่๓.๑ ระบบและกลไกการให้คำปรึกษาและบริการด้านข้อมูลข่าวสาร	๒๓
ตัวบ่งชี้ที่๓.๒ ระบบและกลไกการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา	๒๔
ตัวบ่งชี้ที่๖.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๓๐
ตัวบ่งชี้ที่๖.๑.๑ การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม(สมศ ๑๐)	๓๒
ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑.๒ การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม (สมศ ๑๑)	๓๓