

วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง

บันทึกสรุปผลการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนและการวิจัย

ปีการศึกษา ๒๕๕๘ วันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๕๘

ผู้ร่วมประชุม

1. นางพยอม ถินอ่อน
2. นายถาวร ลือกา
3. นางสาวปริศนา นวลบุญเรือง
4. นางชุมพนุท แสงวิจิตร
5. นางณัฐนิชา คำปาละ
6. นางกานต์สิรี นครรักษ์
7. นางรุ่งนภา สุตินันท์โภภาค
8. นางธีรารัตน์ บุญกุณยะ
9. นางสาวเสาวภา เด็ดขาด
10. นางสาวกัญญาณพัชญ์ ศรีทอง
11. นางวนิดา อินทรชา
12. นางสาวพัชรนันท์ วิราภานันท์

เรื่องแจ้ง

๑. งานบริการวิชาการขอเชิญประชุมกำหนดครุปแบบและวางแผนร่วมกันในการบูรณาการการ

บริการวิชาการสู่การเรียนการสอน และการวิจัยในปีการศึกษา ๒๕๕๙ อาจารย์พยอม ถินอ่อนแจ้งว่า ในอุปสรรคการดำเนินงานที่ผ่านมา มีการนำการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนและการบริการวิชาการสู่การวิจัยในหลายกิจกรรม หลายโครงการ แต่คณะทำงานและผู้รับผิดชอบไม่สามารถติดตามจำนวนรายวิชาที่มี การบูรณาการสู่การเรียนการสอนได้ทั้งหมด อาจารย์บางท่านแจ้งว่าได้นำการบูรณาการมาใช้ในการเรียนการสอนโดยได้ออกไปบริการวิชาการจากการได้รับเชิญจากภายนอกแต่ไม่สามารถนำผลงานมาตอบตัวชี้วัดได้เนื่องจากโครงการไม่อยู่ในแผนงบประมาณ อาจารย์รุ่งนภา สุตินันท์โภภาคแจ้งว่า จากการตรวจสอบหลักฐานทางกลุ่มวิชาการ พบปัญหาเรื่องการติดตามการเขียนหลักฐานทั้งในการเขียนแผนการสอน และการบันทึก

การบูรณาการ ยังไม่ถูกต้อง ขัดเจน บางรายวิชาแจ้งว่าจะนำการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนแต่ไม่ได้เขียนไว้ในแผนการสอนและยังไม่มีการสรุปเป็นองค์ความรู้ออกมาเผยแพร่และประยุกต์ใช้ ทำให้เป็นอุปสรรคต่อการกำกับติดตามการทำงานประกันคุณภาพการศึกษา และการพัฒนาการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนที่ก่อเกิดองค์ความรู้ใหม่ที่ขัดเจน และไม่สามารถสรุปผลการพัฒนาการบูรณาการ

ณาการวิชาการในแต่ละภาคการศึกษาได้ อาจารย์พะยอมได้ให้ข้อมูลเพิ่มเติมว่า คณะกรรมการมีความเข้าใจที่ไม่ตรงกันในการบูรณาการร่วมกับการเรียนการสอนและการบูรณาการการบริการวิชาการกับการวิจัยยังมีจำนวนน้อยและไม่แสวงเสร็จในปีการศึกษา จึงไม่สามารถนำผลงานที่ดำเนินการมาตอบตัวปัจจุบันได้

๒. เรื่องขอหารือ

จากข้อมูลและรายละเอียดผู้เข้าร่วมประชุมมีข้อเสนอแนะการปรับปรุงแก้ไขในการดำเนินงานในปี ๒๕๖๖ ว่า ควรให้ฝ่ายวิชาการตรวจสอบจากที่ประชุม การนำเสนอการออกแบบการสอนที่ผ่านมาว่าในแต่ละภาคการศึกษาว่าวิชาใดที่ระบุว่าจะนำการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนและการบริการวิชาการสู่การวิจัยให้บันทึกสรุปไว้ในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อการพัฒนาและปรับปรุง การนำองค์ความรู้จากการออกใบประกาศฯ มาใช้ในการเรียนการสอน อ. รุ่งภา รับข้อเสนอว่าจะประสานงานวิชาการให้ผู้รับผิดชอบในแต่ละภาคการศึกษา และประสานการทำงานร่วมกันกับฝ่ายบริการวิชาการและมีการนำเสนอให้ผู้เกี่ยวข้องทราบ และให้งานวิจัยมีส่วนร่วมโดยการให้คำปรึกษาและข้อแนะนำในการบูรณาการสู่การวิจัย ที่ประชุมเสนอให้ใช้กระบวนการทาง KM มาตลอดความรู้เพื่อเป็นแนวทางการทำงานและบรรจุไว้ในแผนงานโครงการต่อไป อ. พยอม รับข้อเสนอ จากที่ประชุมและ เสนอแนวทางในการทำงาน ต่อที่ประชุมจากการระดมสมองในฝ่ายที่ผ่านมาดังนี้

กลไกการทำงานบูรณาการวิชาการ สู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

1. วิเคราะห์ (Identification)

1.1 นำผลการประเมินการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนและการวิจัยในรอบปีที่ผ่านมาเพื่อวิเคราะห์ความสำเร็จ

1.2 ระดมสมอง และวิเคราะห์ เนื้อหาสาระการบูรณาการจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (ผู้รับผิดชอบจากฝ่ายวิชาการ งานบริการวิชาการ งานวิจัย งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)

๑.๓ สรุปเนื้อหาที่บูรณาการที่เกี่ยวข้อง

๑.๓.๑ การบูรณาการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน

๑.๓.๒ การบูรณาการบริการวิชาการสู่การวิจัย

๑.๓.๓ การบูรณาการบริการวิชาการสู่ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๑.๔ ถ่ายทอดสู่แผนปฏิบัติการ (PLAN)

๒. สร้างสรรค์ความรู้ (Creation)

๒.๑ งานบริการวิชาการเขียนโครงการนำเสนอสู่การปฏิบัติ (DO)

๒.๒ สังเคราะห์องค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องร่วมกันกับคณะทำงานโดย

๒.๑.๑ ถ่ายทอดความรู้ที่เกี่ยวข้อง จำเป็นจากตัวแทนฝ่ายวิชาการ (โดยรองกลุ่มวิชาการ)

๒.๑.๑.๑ การจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการถ่ายทอดผ่าน มคอ. การทำใบงาน แผนการสอน การบันทึกแผนการสอน การประเมินผลการจัดการเรียนการสอน

๒.๑.๒ ถ่ายทอดความรู้ที่เกี่ยวข้อง จำเป็นจากตัวแทนกลุ่มวิจัย (โดยรองกลุ่มวิจัยและบริการวิชาการ)

๒.๑.๒.๑ การบริการวิชาการสู่การวิจัย การเขียนโครงการบูรณาการส่วน

การบริการวิชาการ ผ่านศูนย์ศึกษา/ศูนย์บริการวิชาการ การเขียนโครงร่างวิจัย การดำเนินงาน การเขียนเพื่อ สังเคราะห์องค์ความรู้ สู่การนำไปใช้

๒.๑.๓ ถ่ายทอดความรู้ที่เกี่ยวข้อง จำเป็นจากตัวแทนกลุ่มกิจการนักศึกษา (โดยรองกลุ่ม กิจการนักศึกษา)

๒.๑.๓.๑ การบริการวิชาการสู่การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การเขียน

โครงการบูรณาการส่วนบูรณาการวิชาการสู่การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การเขียนโครงการ การเขียนเพื่อ สังเคราะห์องค์ความรู้ สู่การนำไปใช้

๓. การจัดระบบ (organization) การบูรณาการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

๓.๑ บริหารจัดการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดย ร่างข้อปฏิบัติการกำกับติดตามจากแผนงานสู่การดำเนินงาน (organization) ในแต่ละงาน (งานวิชาการ งาน บริการวิชาการ งานวิจัย และงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)

๔. การเข้าถึง (access) การบูรณาการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

๔.๑ กำกับติดตามการบูรณาการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และการทำนุบำรุง

ศิลปวัฒนธรรมเป็นรายภาคการศึกษา (CHECK)

๔.๑.๑ รายงานติดตามผล ปัญหา อุปสรรค การบูรณาการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การ

วิจัย และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามฝ่ายที่รับผิดชอบ เพื่อปรับปรุงการทำงานและ PDCA ในรอบ

ดำเนินการ

๕. การแลกเปลี่ยนแบ่งปัน (sharing) การบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๕.๑ แต่ละฝ่ายถอดบทเรียน การบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในประเด็นประโยชน์ที่ได้รับ การนำไปใช้ การเผยแพร่ฯลฯ

๕.๑.๑ งานการเรียนการสอน (ร้อยละ จำนวนวิชาที่มีการบูรณาการ การนำไปใช้)

๕.๑.๒ งานบริการวิชาการและงานวิจัย (ตามตัวบ่งชี้ของงาน ประเด็นการบูรณาการ สู่การบริการวิชาการ การนำไปใช้ และการเผยแพร่)

๕.๑.๓ งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (จำนวนชั้นงาน ประเด็นการบูรณาการ การนำไปใช้ และการเผยแพร่)

๖. เรียนรู้สู่การปฏิบัติจริง (learning) นำเสนอการบูรณาการการบริการวิชาการสู่การเรียนการสอน การวิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ต่อที่ประชุมอาจารย์ ผู้บริหารสถาบัน และนำผลการดำเนินงานเพื่อเข้าสู่ PDCA และปรับปรุงผลการดำเนินงานในรอบต่อไป (ACT)

ที่ประชุมเห็นด้วย

อาจารย์ณัฐนิชา คำปาลະ

และเกสร มณีวรรณ บันทึกการประชุม

อาจารย์ พยอม ถินอ้วน ทบทวนบันทึกและรับรองรายงาน