

แบบฟอร์มการเขียนโครงการ

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| ๑. ชื่อโครงการ | ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| ๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ | ขมรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| ๓. หลักการและเหตุผล | |

วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง สังกัดสถาบันพระบรมราชชนก กระทรวงสาธารณสุข เป็นสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา มีพื้นที่สำนักงานในด้านการผลิตบัณฑิตพยาบาลที่มีคุณภาพได้มาตรฐานสากล และมีพื้นที่สำนักงานอีกด้านหนึ่ง คือการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อที่จะสืบสานภูมิปัญญาศิลปวัฒนธรรมและประเพณีไทย โดยมีการจัดกิจกรรมพื้นที่ อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา ส่งเสริม และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม โดยสังคมไทยเป็นสังคมที่ประกอบด้วยคุณค่าทางวัฒนธรรม วิถีชีวิต และภูมิปัญญาไทยที่สั่งสมมานาน รวมทั้งวัฒนธรรมในท้องถิ่นซึ่งเน้นความรัก ความอ่อนโยน ความเอื้อเพื่อเพื่อแก้กัน ซึ่งปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ ทั้งด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม การศึกษา และวัฒนธรรมเป็นอย่างมาก ซึ่งการเปลี่ยนแปลงนี้ย่ออมมีผลกระทบต่อศิลปวัฒนธรรมและประเพณีของประเทศไทยตามไปด้วย

ขมรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จึงได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการส่งเสริม อนุรักษ์ พื้นที่ สืบสาน วัฒนธรรมประเพณีไทยและท้องถิ่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัฒนธรรมประเพณีทางล้านนา จึงได้จัดทำโครงการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งมีกิจกรรมย่อยคือ กิจกรรมพิธีม้าลาบูชาครู กิจกรรมสืบสานความเป็นล้านนาช่วงใจ แบ่งชุมประชุมป่า กิจกรรม วพบ.ลำปาง ช่วยให้สืบสานแบ่งภูทางเดือนสิบสอง และกิจกรรมส่งเสริมอนุรักษ์ วัฒนธรรมไทย (สงกรานต์ม่วนใจ ป่าเวณปีใหม่ ยอดน้ำสะเกล้าทำหัว) เพื่อเป็นการส่งเสริม อนุรักษ์และสืบสาน ขนธรรมเนียม วัฒนธรรม และประเพณีท้องถิ่น ให้คงสืบทอดต่อไป รวมถึงให้นักศึกษาได้มีโอกาสแสดงความ เคารพ ความกตัญญูกตเวทต่อคณาจารย์และผู้อ้วนในพิธีม้าลาบูชาครูและประเพณีใหม่เมืองของชาล้านนา โดยนักศึกษาจะแสดงถึงความกตัญญูกตเวทต่อผู้มีพระคุณ เพื่อให้เป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ ให้เกิดผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ นอกจากนี้ยังเป็นการสร้าง ความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษาให้มีความสามัคคี รวมถึงส่งเสริมสร้างความเป็นสิริมงคลแก่ตนเอง เพื่อให้ สถาศดลล้องกับพื้นที่ของวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง ในเรื่องการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น และยังส่งเสริมให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรม มีการตระหนักรถึงคุณค่าในตนเองและมีส่วนร่วมที่สามารถ เป็นส่วนหนึ่งในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป

๔. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมในท้องถิ่นให้แก่นักศึกษา
๒. เพื่อส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม พื้นที่ อนุรักษ์และสืบสานขนธรรมเนียม วัฒนธรรม ประเพณีของไทย
๓. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

๕. ตัวนี้ชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

๑. ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพิธีม้าลาบูชาครู มากกว่า ๓.๕๑ จากคะแนนเต็ม ๕
๒. นักศึกษาร้อยละ ๑๐๐ สามารถทำชุมประชุมป่าตามแบบล้านนาได้
๓. ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย มากกว่า ๓.๕๑ จากคะแนนเต็ม ๕
๔. ร้อยละ ๑๐๐ ของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมเกิดการสร้างคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

๖. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาพยาบาลศาสตรบัณฑิตทุกชั้นปี ๖๙๓ คน

๗. วิธีดำเนินกิจกรรม

| กิจกรรมดำเนินงาน | พ.ศ. ๒๕๖๐ | | | | | พ.ศ. ๒๕๖๑ | | | | | | | | |
|---|-----------|------|------|------|------|-----------|-------|-------|------|-------|------|------|------|--|
| | ก.ย. | ต.ค. | พ.ย. | ธ.ค. | ม.ค. | ก.พ. | มี.ค. | เม.ย. | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. | |
| ๑. ข่าวด่วน | | | | | | | | | | | | | | |
| ๑.๑ ประชุมร่วมกับคณะกรรมการ สโมสรนักศึกษาเพื่อวางแผนการจัด กิจกรรม | ↔ | | | | | | | | | | | | | |
| ๑.๒ ประชุมสมาชิกชมรมเพื่อแจ้ง กำหนดการและมอบหมายงาน | ↔ | | | | | | | | | | | | | |
| ๒. เขียนโครงการ | | | | | ↔ | | | | | | | | | |
| - เขียนโครงการ | | | | | ↔ | | | | | | | | | |
| - อนุมัติโครงการ | | | | | | | | | | | | | | |
| ๓. ขั้นดำเนินการ | | | | | | | | | | | | | | |
| ดำเนินกิจกรรมตามวัน เวลา สถานที่ ตามที่วางแผนไว้ | | | | | | | | | | | | | | |
| ๓.๑ กิจกรรมพื้นฐานฯลฯ | ↔ | | | | | | | | | | | | | |
| ๓.๒ กิจกรรมสืบสานความเป็นล้านนา ยุ่งใจเปลี่ยนแปลงประเทศ | | ↔ | | | | | | | | | | | | |
| ๓.๓ กิจกรรมส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรม ไทย (ส่งงานตั้งม้วนใจ ป่าเวณปีใหม่ สระ เกล้าดำเนิน) | | | | | | | | ↔ | | | | | | |
| ๔. ขั้นประเมินโครงการและสรุปผล | | | | | | | | | | | | | | |
| - ประเมินโครงการโดยใช้แบบประเมิน โครงการ | | | | | | | | | | | | ↔ | | |
| - ประเมินผลกระทบจากการดำเนินงานเพื่อ พัฒนาปรับปรุง | | | ↔ | | | | | | | | | ↔ | | |
| ๕. ปรับปรุงตามแผนการประเมิน | | | | | | | | | | | | | | |
| - วิเคราะห์ข้อมูลและประเมินผลเพื่อจัด กิจกรรมครั้งต่อไป | | | | | | | | | | | | ↔ | | |
| - สรุปโครงการเสนอ กิจการอาจารย์ นักศึกษาและผู้อำนวยการตามลำดับ | | | | | | | | | | | | ↔ | | |

๘. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือนตุลาคม ๒๕๖๐ – เดือนกรกฎาคม ๒๕๖๑

๙. งบประมาณ

- ค่าวัสดุอุปกรณ์

๑๐,๐๐๐ บาท

๑๐. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. นักศึกษาเห็นคุณค่าของการอนุรักษ์และสืบสานขนบธรรมเนียม วัฒนธรรม และประเพณีไทย เช่น ประเพณีลอยกระทง
๒. นักศึกษาได้ลงมือทำกิจกรรมด้วยความสนใจ เอาใจใส่ และเกิดคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์
๓. นักศึกษาเกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษาด้านความสามัคคีรวมทั้งเกิดความสัมมติคล่องแคล่ว

ผู้จัดทำโครงการ.....ถ้าฯ บุญญา
(นายสราวย์ บุญญา)
ประธานชมรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ที่ปรึกษาโครงการ.....แซก กานะ
(นายนนท์ กานะ)
นายกสมอสรมนักศึกษาวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง

อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ.....พวงพัน ภพ
(นางสาวพวงเพชร ใจอิน)
อาจารย์งานพัฒนานักศึกษาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและศิษย์เก่าสัมพันธ์

ผู้เห็นชอบโครงการ.....สุวิทย์
(นางชมพูนุท แสงวิจิตร)
หัวหน้างานพัฒนานักศึกษาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและศิษย์เก่าสัมพันธ์

ผู้อนุมัติโครงการ.....น.ส. อรุณรัตน์
(นางวิภา เอี่ยมสำอางค์ จารามิลโล)
รองผู้อำนวยการกลุ่มงานวิชาการ

ผู้อนุมัติโครงการ.....ก.พ.
(นางจรายพร ทะแก้วพันธ์)
ผู้อำนวยการวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง
วันที่...๑๓....เดือน..ตุลาคม....พ.ศ..๒๕๖๐.....