

รายงานการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๑ / ๒๕๖๐ วันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑
ณ ห้องสະบันงา วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง

รายชื่อผู้เข้าร่วมการประชุม

๑. นางจรวัยพร	ทะแกลัวพันธุ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัย
๒. นางสมจิตร	สิทธิวงศ์	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๓. นางวิภา	เอี่ยมสำอางค์ จารามิลโล	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๔. นายถาวร	ล่อกา	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๕. น.ส.พรรณี	ไพศาลทักษิณ	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลผู้ใหญ่และผู้สูงอายุ
๖. นางศรีประไพ	อินทร์ชัยเทพ	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช
๗. นางธีรรัตน์	บุญกษณะ	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลอนามัยชุมชน
๘. นางศิริวรรณ	ไบตระกูล	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลเด็กและวัยรุ่น
๙. นางปานจันทร์	อิมหน้า	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลมารดาทารกและผดุงครรภ์
๑๐. นางรุ่งกาญจน์	วุฒิ	หัวหน้างานการจัดการศึกษา
๑๑. นางสาวสิริอร	พัทศิริ	หัวหน้างานทะเบียนและประมวลผลการศึกษา
๑๒. นางชมพูนุท	แสงวิจิตร	หัวหน้างานพัฒนานักศึกษา
๑๓. นางณัฐธรรณ	ปัญญาพันธ์	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๑๔. นางวรรณ	ทินวัง	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๑๕. นายบุญชู	วังคำหมื่น	ประธานศูนย์ส่งเสริมสุขภาพผู้สูงอายุ
๑๖. นางจันทนา	วงศ์คำ	ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรมภายนอก
๑๗. นายณนทวัฒน์	กฤษณะ	นายกสโมสรนักศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๐
๑๘. นายสรารุช	สุริบุตร	ประธานชมรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๑๙. นางพวงเพชร	มีศิริ	ตัวแทนอาจารย์งานพัฒนานักศึกษาฯ และเลขานุการ

รายชื่อผู้ไม่เข้าร่วมประชุม

ไม่มี

เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๐๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

๑. ประธานแจ้งแนวทางการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ โดยให้ทบทวนจากการดำเนินงานในปีที่ผ่านมา และร่วมกันวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคในการทำงานตามแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมโดยใช้เครื่องมือ ๗S & PEST Model

๒. ประธานให้ข้อเสนอแนะเรื่องการบูรณาการงานบูรณศิลป์พัฒนธรรมร่วมกับพันธกิจอื่น โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๑ ให้เน้นการบูรณาการร่วมกับพันธกิจการวิจัยและการบริการวิชาการ เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยการขยายองค์ความรู้ใหม่ที่ได้จากงานวิจัยนำไปสู่การพัฒนาสุขภาพ โดยเน้นกลุ่มเป้าหมายคือกลุ่มผู้สูงอายุ ตามจุดเน้นของวิทยาลัยที่ว่า “การบูรณาการการสร้างสุขภาพทุกช่วงวัย เพื่อสังคมผู้สูงวัยที่เป็นสุข”

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องพิจารณาและหารือ

๑. หัวหน้างานพัฒนานักศึกษา ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และศิษย์เก่าสัมพันธ์ รายงานผลการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในปีการศึกษา ๒๕๖๐ ภาคการเรียนที่ ๒ และผลการดำเนินการแผนงาน/โครงการตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ ให้กับคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ตามตารางที่ ๑ และตารางที่ ๒

ตารางที่ ๑ รายงานผลการดำเนินการแผนงาน/โครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ ภาคการเรียน ที่ ๒

ลำดับ ที่	แผนงาน/ โครงการ	กิจกรรม	ตัวชี้วัด แผนงาน/ โครงการ	ผลการ ดำเนินงาน	จำนวน เงิน ที่ได้รับ จัดสรร	ภาคการ เรียน ที่ ๒	ใช้ไปคิด เป็น (%)	คงเหลือ
แผนกลยุทธ์								
๑.	การจัดการชุด ความรู้ภูมิ ปัญญากับการ ส่งเสริมพลัง ผู้สูงอายุและ สัมพันธ์ภาพ ระหว่างวัย	๑. การ เสวนาการ จัดการความรู้ ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา สุข ภาพของ ผู้สูงอายุ ๒. จัดทำรูปเล่ม ๓. เผยแพร่ชุด ความรู้	๑. มีการนำชุด ความรู้ไปใช้ใ การเรียนการ สอนอย่างน้อย ๑ รายวิชา	✓	๕,๐๐๐	๓,๒๙๔	๖๕.๘๘	๑,๗๐๖
			๒. มีการนำชุด ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ อย่างน้อย ๑ ชุมชน	✓				

ลำดับ ที่	แผนงาน/ โครงการ	กิจกรรม	ตัวชี้วัด แผนงาน/ โครงการ	ผลการ ดำเนินงาน	จำนวน เงิน ที่ได้รับ จัดสรร	ภาคการ เรียน ที่ ๒	ใช้ไปคิด เป็น (%)	คงเหลือ
แผนสนับสนุนตามพันธกิจ								
๑	แผนงานการ ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และ ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม เชิงวิชาชีพ	ก.๑ ชุ้มประตูป่า	๑. มีการ	✓	๒๐,๐๐๐	๗,๙๗๙.๕๐	๓๙.๙๐	๑๒,๐๒๐.๕๐
		ก.๒ วันสำคัญ	ดำเนินกิจกรรม		๓๐,๐๐๐	๙,๐๑๐	๓๐.๐๓	๒๐,๙๙๐
		ก.๓ วันพยาบาล แห่งชาติ	การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน		๒๐,๐๐๐	๗,๔๙๐	๓๗.๔๕	๑๒,๕๑๐
		ก.๔ วันพยาบาล สากล	ศิลปวัฒนธรรม	✓	๒,๐๐๐	๑,๐๕๘	๕๒.๙๐	๙๔๒
		ก.๕ วันสวรรณคต	เชิงวิชาชีพ		๒,๐๐๐			
		ก.๖ พิธีมอบ หมวก	ภาคการศึกษา ละ ๑ กิจกรรม		๑๐,๐๐๐	๙,๙๖๘	๙๙.๖๘	๓๒
			๒. มีการ เผยแพร่การ อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม เชิงวิชาชีพต่อ สาธารณชน อย่างน้อย ๑ กิจกรรม	✓				
			๓. ร้อยละ ๘๐ ของอาจารย์ บุคลากรและ นักศึกษามีค่า คะแนนเฉลี่ย ความพึงพอใจ ต่อกิจกรรม การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม เชิงวิชาชีพ อยู่ ในระดับ ดีขึ้น ไป (≥ ๓.๕๑ จากคะแนน ๕)	✓				
๒.	โครงการ ส่งเสริมการ ทำนุบำรุง ศิลปะ- วัฒนธรรม ด้าน การแสดง	๑. การฝึกซ้อม ภูมิปัญญาด้าน การแสดง -ฟ้อนรำเปิง ล้าปาง -ฟ้อนเจิงไหว้สา ลีลาตบมะผาบ	๑. มีการ ดำเนิน กิจกรรมการ อนุรักษ์และ สืบสานภูมิ ปัญญา ด้านการแสดง	✓				

ลำดับ ที่	แผนงาน/ โครงการ	กิจกรรม	ตัวชี้วัด แผนงาน/ โครงการ	ผลการ ดำเนินงาน	จำนวน เงิน ที่ได้รับ จัดสรร	ภาคการ เรียน ที่ ๒	ใช้ไปคิด เป็น (%)	คงเหลือ
			ปีการศึกษาละ ๑ กิจกรรม					
		๒. นักศึกษา แสดงการฟ้อน รำเปิงล่ำป่าง และการฟ้อนเจิง ไหว้สาสี่ลาคบ มะผาบ ในงาน ประชุมวิชาการ Nursing research and happy ageing society development	๒. มีการ เผยแพร่การ อนุรักษ์ และ สืบสาน ภูมิ ปัญญา ด้าน การแสดงต่อ สาธารณชน อย่างน้อย ๑ กิจกรรม	✓	๔๓,๕๔๐	๔๓,๕๔๐	๑๐๐	๐
			๓. มีการบูร ณาการ ภูมิ ปัญญา ด้าน การแสดงกับ การจัดการ เรียนการสอน ในรายวิชา อารยธรรม	✓				
			๔. ร้อยละ ๘๐ ของอาจารย์ บุคลากรและ นักศึกษามีค่า คะแนนเฉลี่ย ความพึงพอใจ ต่อกิจกรรม ทำนุบำรุงฯ ระดับดีขึ้นไป (≥๓.๕๑ จากคะแนน ๕)	✓				

ตารางที่ ๒ การบรรลุตัวชี้วัดของแผนงาน/โครงการตามแผนกลยุทธ์และแผนงานสนับสนุนพันธกิจ

รายการ	ผลงานที่ได้	ทั้งหมด	บรรลุ	ร้อยละ
แผนกลยุทธ์ : กิจกรรมการจัดการชุดความรู้ภูมิปัญญากับการส่งเสริมพลังผู้สูงอายุและสัมพันธภาพระหว่างวัย		๒	๒	๑๐๐
ตัวชี้วัดกลยุทธ์ ๑. จำนวนประเด็นของการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ ≥ ๑ ประเด็น	ได้ประเด็นของการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ ๑ ชุดความรู้	๑	๑	๑๐๐
๒. จำนวนหน่วยงานที่นำความรู้จากการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุไปใช้ประโยชน์ ≥ ๑ หน่วยงาน	มีการเผยแพร่ความรู้จากการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุไปใช้ประโยชน์ในงานวันผู้สูงอายุแห่งชาติ โดยมีหน่วยงานทั้งหมด ๑๓ หน่วยงาน	๑	๑	๑๐๐
แผนการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ		๒	๒	๑๐๐
ตัวชี้วัดแผนงานสนับสนุนพันธกิจ ๑. มีระบบและกลไกการดำเนินงานการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม คือ การใช้ระเบียบปฏิบัติการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในการดำเนินงาน	มีระบบและกลไกการดำเนินงานการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม คือ การใช้ระเบียบปฏิบัติการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในการดำเนินงาน	๑	๑	๑๐๐
๒. มีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น	มีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยแบ่งเป็นกิจกรรมดังนี้ ๑. กิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ ๒. โครงการส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ด้านการแสดง	๑	๑	๑๐๐

๒. คณะกรรมการร่วมกันวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคในการทำงานตามแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในปีที่ผ่านมา โดยใช้เครื่องมือ ๗S & PEST Model ดังตารางที่ ๓ และตารางที่ ๔

ตารางที่ ๓ การวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน (ปัจจัยภายใน) โดยใช้เครื่องมือ ๗S

๗ S	จุดแข็ง	จุดอ่อน
Structure	๑. โครงสร้างมีความชัดเจน	๑. เนื่องจากมีบุคคลภายนอกมาร่วมมาเป็นคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมด้วยจึงทำให้การนัดหมายในการประชุมค่อนข้างยุ่งยาก
System	๑. มีระเบียบปฏิบัติการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑. ขาดการกำกับติดตามตัวชี้วัดตามระเบียบปฏิบัติการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
Strategy	๑. มีแผนกลยุทธ์ที่ชัดเจน ๒. มีแผนกลยุทธ์ที่สามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างชัดเจน	๑. มีการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดของแผนกลยุทธ์ระหว่างปี
Share value	๑. ให้คุณค่า มุ่งส่วนรวม ซื่อสัตย์และยุติธรรม	๑. มีบุคคลภายนอกมาร่วมเป็นคณะกรรมการการมุ่งการทำงานตามค่านิยมร่วมอาจยังไม่ครอบคลุม
Style	๑. ผู้บริหารมีการทำงานเป็นระบบ มีการติดตามงาน ให้ความสำคัญผลลัพธ์ในการทำงาน ๒. เข้าใจในทำงานเป็นอย่างดี	๑. การจัดเก็บข้อมูลภาระงานยังไม่เป็นระบบ
Staff	๑. เข้าใจระบบการทำงานเป็นอย่างดี ๒. มีความเข้มแข็ง ๓. มีความสามัคคี/ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน และสามารถทำงานแทนกันได้ ในทุกงานที่ได้รับมอบหมาย	๑. การจัดเก็บข้อมูลและหลักฐานยังไม่เป็นระบบ ๒. การสรุปงานหลังทำกิจกรรม บางกิจกรรมไม่ได้ทำหลังเสร็จสิ้นกิจกรรม เนื่องจากมีกิจกรรมที่ทำต่อเนื่องกันหลายกิจกรรม
Skill	๑. คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมีความเชี่ยวชาญ มีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ๒. มีความคิดสร้างสรรค์ในการพัฒนางาน	๑. ขาดทักษะการเก็บข้อมูลหรือประเด็นปัญหาจากการทำงาน/กิจกรรม ประจักษ์สู่งานวิจัยเพื่อการพัฒนา

ตารางที่ ๔ การวิเคราะห์โอกาสและอุปสรรค (ปัจจัยภายนอก) โดยใช้เครื่องมือ PEST Model

PEST Model	โอกาส	อุปสรรค/ภัยคุกคาม
Political	๑. วิสัยทัศน์ผู้บริหารมีความชัดเจน	๑. กิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมยังไม่ได้ได้รับความร่วมมือที่ดีในบางกิจกรรมจากบุคลากรภายใน

PEST Model	โอกาส	อุปสรรค/ภัยคุกคาม
		๒. การมองเห็นความสำคัญของกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของบุคลากรในหน่วยงานยังน้อย
Economic	๑. ได้รับการจัดสรรงบประมาณที่เพียงพอในการจัดกิจกรรม	๑. ความรู้/ความชำนาญในการเบิกจ่ายตามระบบการเบิกจ่ายยังไม่ค่อยชัดเจน
Social	๑. นักศึกษาในวิทยาลัยมีความหลากหลายทำให้มีโอกาสในการพัฒนา กิจกรรมด้านการส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมได้ตามหลากหลายทางวัฒนธรรม	๑. เอกสารราชการ การมอบหมายงาน/และส่งต่องานมีความกระชั้นชิด
Technology	๑. มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีและสารสนเทศ ๒. มีอุปกรณ์ที่เพียงพอ ๓. มีฐานข้อมูลทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมรองรับการพิจารณาของผู้อำนวยการในการพิจารณาการปฏิบัติงาน	๑. อุปกรณ์ขาดความสมบูรณ์ ความไม่พร้อมใช้ของอุปกรณ์ ๒. ฐานข้อมูลใช้งานไม่สมบูรณ์ มีข้อจำกัดในการใช้ บางหัวข้อและการนำข้อมูลมาเพื่อการตัดสินใจยังมีข้อจำกัด

๓. คณะกรรมการร่วมกันวางแผนและจัดทำแผนงาน/โครงการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมสำหรับปีการศึกษา ๒๕๖๑ ให้ครบทั้งการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทยภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยหัวหน้างานพัฒนานักศึกษา ฯ ได้เสนอให้มีการรวมโครงการของชมรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของนักศึกษาไว้ในแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ เพื่อความสะดวกในการกำกับติดตามการดำเนินงาน และการใช้งบประมาณ ที่ประชุมเห็นชอบตามข้อเสนอ

และร่วมกันกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน โดยมีโครงการ/กิจกรรมตามแผนสนับสนุนพันธกิจจำนวน ๒ โครงการ ๒ กิจกรรมโดยกำหนดวัตถุประสงค์ของแผนไว้ ๑ ข้อ กำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จความสำเร็จไว้ ๓ ข้อ งบประมาณทั้งหมด ๑๒๔,๗๒๐ บาท ดังตารางที่ ๕

พันธกิจ การผลิตบัณฑิตพยาบาล

ชื่อแผน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพและภูมิปัญญาสุขภาพผู้สูงอายุ

วัตถุประสงค์ของแผน ๑. เพื่อส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ตามจุดเน้นของวิทยาลัย

ตัวชี้วัดของแผน ๑. มีระบบและกลไกการดำเนินงานการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

๒. มีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น

๓. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับพันธกิจอื่น ๆ อย่างน้อย ๑ พันธกิจ

ค่าเป้าหมาย ๑. ผลการประเมินครบ ๕ คะแนนตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

ระดับวิทยาลัย

ตารางที่ ๕ โครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การสร้างคุณค่าจากศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ เพื่อประโยชน์ต่อองค์กรและสังคม

เป้าประสงค์ที่

๔.๑ สร้างคุณค่าจากศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ เพื่อประโยชน์ต่อองค์กรและสังคม

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ ๔.๑.๑ มีการถ่ายทอดประโยชน์หรือเผยแพร่คุณค่าที่เกิดจากการต่อยอดศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ

กลยุทธ์ที่ ๔.๑ เพิ่มคุณค่าของผู้สูงอายุผ่านการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพมาใช้ประโยชน์ต่อองค์กรและสังคม

ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๔.๑.๑ จำนวนประเด็นของการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ ≥ ๑ ประเด็น

๔.๑.๒ จำนวนหน่วยงานที่นำความรู้จากการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุไปใช้ประโยชน์ ≥ ๑

หน่วยงาน

แผนงานที่ ๔.๑ แผนการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ

ตัวชี้วัดแผนงาน ๔.๑.๑ ระดับความสำเร็จของ แผนการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์ของโครงการ/ กิจกรรม	ตัวชี้วัดของโครงการ/ กิจกรรม	กิจกรรมหลัก	กลุ่มเป้าหมาย	วัน เดือน ปี/ ระยะเวลาที่ ดำเนินการ	งบประมาณ	
						รายละเอียด	จำนวน(บาท)
การจัดการชุดความรู้ภูมิปัญญา กับการส่งเสริมพลัง ผู้สูงอายุและ สัมพันธภาพ ระหว่างวัย	๑. เพื่อนำคุณค่าภูมิปัญญาไป ใช้ประโยชน์ในด้านการเรียน การสอนและบริการวิชาการ ๒. เพื่อเผยแพร่ชุดความรู้ ให้แก่ครอบครัว ชุมชน สังคม	๑. มีการนำชุดความรู้ไปใช้ ในการเรียนการสอนอย่าง น้อย ๑รายวิชา ๒. มีการนำชุดความรู้ไปใช้ ประโยชน์อย่างน้อย ๑ ชุมชน	๑. การเสวนาการจัดการ ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของ ผู้สูงอายุ ๒. จัดทำรูปเล่ม ๓. เผยแพร่ชุดความรู้	นักศึกษา ชั้นปีที่ ๑-๒	พ.ย ๖๐ - เม.ย ๖๑	รวม	๕,๐๐๐
						๑.ค่าวัสดุ อุปกรณ์	๕,๐๐๐

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์ของ โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดของ โครงการ/กิจกรรม	กิจกรรมหลัก	กลุ่มเป้าหมาย	วันเดือนปี/ ระยะเวลาที่ ดำเนินการ	งบประมาณ	
						รายละเอียด	จำนวน
๑. กิจกรรมการ อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมเชิง วิชาชีพ	๑. เพื่ออนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมในวัน สำคัญต่าง ๆ ของไทย ๒. เพื่ออนุรักษ์ วัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ พยาบาล	๑. ร้อยละ ๘๐ ของ นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมเชิง วิชาชีพ ๒. ร้อยละ ๘๐ ของ คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ ร่วมกิจกรรมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ ๓. ร้อยละ ๘๐ ของ คณาจารย์เจ้าหน้าที่และ นักศึกษา มีผลการประเมิน ความภาคภูมิใจในการร่วม อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมเชิง วิชาชีพ	๑. กิจกรรมวันสำคัญ ของชาติและกิจกรรม ตามประเพณี	อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และ น.ศ. ทุกชั้นปี ๖๗๖ คน	ต.ค. ๖๑ - ก.ย. ๖๒	รวมทั้งสิ้น ๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์	๕๕,๐๐๐ ๓๐,๐๐๐
			๒. วันพยาบาล แห่งชาติ	น.ศ. ทุกชั้นปี ๖๗๖ คน	๒๑ ต.ค. ๖๑	๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์	๒๐,๐๐๐
			๓. วันพยาบาลสากล	น.ศ. ทุกชั้นปี ๖๗๖ คน	พ.ค. ๖๒	๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์	๒,๐๐๐
			๔. วันสวรรคต สมเด็จพระเจ้า	น.ศ. ทุกชั้นปี ๖๗๖ คน	ก.ค. ๖๒	๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์	๒,๐๐๐

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์ของ โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดของ โครงการ/กิจกรรม	กิจกรรมหลัก	กลุ่มเป้าหมาย	วันเดือนปี/ ระยะเวลาที่ ดำเนินการ	งบประมาณ	
						รายละเอียด	จำนวน
๒. โครงการสืบสาน และเผยแพร่ เอกลักษณ์ ศิลปวัฒนธรรมด้าน การแสดงของจังหวัด ลำปาง	๑. เพื่อสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมด้านการ ให้กับนักศึกษาพยาบาล ทุกคน ๒. เพื่อเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมด้านการ แสดงทั้งหน่วยงานภายใน และหน่วยงานภายนอก	๑. ร้อยละ ๑๐๐ ของ นักศึกษาหญิงร่ำรับ ลำปางได้ ๒. ร้อยละ ๑๐๐ ของ นักศึกษาชายพร้อมเจตป มะผาบได้ ๓. ร้อยละ ๘๐ ของ นักศึกษาที่มีค่าคะแนนเฉลี่ย ความภาคภูมิใจต่อการสืบ สานและเผยแพร่ เอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม ด้านการแสดง ≥ ๓.๕๑	๑. การฝึกซ้อม -เพื่อนร่ำรับลำปาง -เพื่อนเจียงไห่วาสลิตา ตบมะผาบ ๒. เผยแพร่การแสดง เพื่อนร่ำรับลำปาง เพื่อนเจียงตบมะผาบให้ หน่วยงานภายในและ หน่วยงานภายนอก	นักศึกษา ชั้นปีที่ ๑ จำนวน ๑๖๐ คน	ม.ค. – ก.พ. ๖๒	รวม ๑. ค่าตอบแทน วิทยากร (๒๐๐บาท* ๒ คน*๒๐ชม.) ๒. วัสดุอุปกรณ์ ๓. ค่าอาหารและ อาหารว่างนักศึกษา ๑๐๐ บาทx๒๐ คน x๔ ครั้ง	๓๖,๐๐๐ ๘,๐๐๐
๓. กิจกรรมฟื้นฟูและ บูรณาการคุณค่าจาก ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญาของผู้สูงอายุที่ เป็นประโยชน์ต่อ องค์กรและสังคม	๑. เพื่อฟื้นฟูคุณค่าจาก ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ของผู้สูงอายุ ๒. เพื่อบูรณาการการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับพันธมิตรวิจัย	๑. มีผลงานวิจัยได้รับการ ตีพิมพ์ในฐาน TCI อย่างน้อย ๑ เรื่อง	๑. วางแผนและเขียน โครงร่างการวิจัย ๒. เสนอโครงร่างการ วิจัยต่อ คณะกรรมการ พิจารณาจริยธรรม		ต.ค. ๖๑ - ก.ย. ๖๒	รวม ๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์	๑๐,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์ของ โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดของ โครงการ/กิจกรรม	กิจกรรมหลัก	กลุ่มเป้าหมาย	วันเดือนปี/ ระยะเวลาที่ ดำเนินการ	งบประมาณ	
						รายละเอียด	จำนวน
(ทำวิจัยการพัฒนาทำ การเพื่อนำเปิง ลำปางต่อการเพิ่ม มวลกล้ามเนื้อ ผู้สูงอายุ บ้านแม่ก่ง)			การวิจัยในมนุษย์ วิทยาลัยพยาบาล บรมราชชนนี นคร ลำปาง ๓. เก็บข้อมูลวิจัย ๔. วิเคราะห์ข้อมูล และสรุปผลการวิจัย ๕. จัดทำ menu script เพื่อตีพิมพ์ วารสารในฐาน TCI				
๔. โครงการส่งเสริม การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญาโดยชมรมทำนุ ศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑. เพื่ออนุรักษ์สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมล้านนาใน วิทยาลัย ๒. เพื่อส่งเสริมและ เผยแพร่คุณค่าจากภูมิ ปัญญาของผู้สูงอายุที่เป็น ประโยชน์ต่อองค์กรและ สังคม		๑. ทำประชุมประจำปี ลดยกระทาง	น.ศ. ทุกชั้น ปี๖๗๖ คน	พ.ย.๖๑	รวมทั้งหมด รวม ๑.ค่าวัสดุอุปกรณ์	๖๐,๗๒๐ ๒๐,๐๐๐ ๒๐,๐๐๐

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์ของ โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดของ โครงการ/กิจกรรม	กิจกรรมหลัก	กลุ่มเป้าหมาย	วันเดือนปี/ ระยะเวลาที่ ดำเนินการ	งบประมาณ	
						รายละเอียด	จำนวน
			๒. รดน้ำดำหัว คณาจารย์และ เจ้าหน้าที่วัน สงกรานต์	๑.น.ศ. ทุกชั้น ปี๖๗๖ คน ๒.คณาจารย์ และ เจ้าหน้าที่ ๑๐๐คน	เม.ย.๖๒	รวม ๑.ค่าวัสดุอุปกรณ์ ๒.ค่าตกแต่งสถานที่ ๓.ค่าอาหารว่าง อาจารย์และ ผู้ร่วมงาน ๒๕ บาท* ๑๐๐ คน	๑๗,๕๐๐ ๕,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๒,๕๐๐
			๓. ศึกษาเส้นทางภูมิ ปัญญาผู้สูงอายุ	นศ.ในชมรม ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม รวมจำนวน ๑๓๐ คน	จ.ค ๖๑ - ก.พ ๖๒	รวม ๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์ ๒. ค่าอาหารและ อาหารว่างนักศึกษา ๑๓๐ คน*๑๐๐ บาท ๓. ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง ๑,๕๐๐ บาท *๓ ครั้ง ๔. ค่าเบี้ยเลี้ยงพร. ๒๔๐ บาท*๓วัน*๑ คน	๒๓,๒๒๐ ๕,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐ ๔,๕๐๐ ๗๒๐

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องอื่น ๆ

ไม่มี

เลิกประชุมเวลา ๑๗.๓๐ น.

นางพชร มีศิริ

นางพชร มีศิริ พิมพ์

นางชมพูนุท แสงวิจิตร ทาน