

รายงานการประชุม

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

ครั้งที่ ๒ / ๒๕๖๐ วันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๑

ณ ห้องสถาบันฯ วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีนครลำปาง

รายชื่อผู้เข้าร่วมการประชุม

๑. นางจรรยาพร	ทะแกลัวพันธุ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัย
๒. นางสมจิตร	สิทธิวงศ์	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๓. นางวิภา	เอี่ยมสำอางค์ จารามิลโล	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๔. นายถาวร	ล่อกา	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๕. น.ส.พรรณี	ไพศาลทักษิณ	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลผู้ใหญ่และผู้สูงอายุ
๖. นางศรีประไพ	อินทร์ชัยเทพ	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช
๗. นางธีรรัตน์	บุญคุณะ	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลอนามัยชุมชน
๘. นางศิริวรรณ	ไบตระกูล	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลเด็กและวัยรุ่น
๙. นางปานจันทร์	อัมมหน้า	หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลมารดาทารกและผดุงครรภ์
๑๐. นางรุ่งกาญจน์	วุฒิ	หัวหน้างานการจัดการศึกษา
๑๑. นางสาวสิริอร	พัทศิริ	หัวหน้างานทะเบียนและประมวลผลการศึกษา
๑๒. นางชมพูนุท	แสงวิจิตร	หัวหน้างานพัฒนานักศึกษา
๑๓. นางณัฏฐ์ธรรณ	ปัญจพันธ์	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๑๔. นางวรภรณ์	ทินวัง	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๑๕. นายบุญชู	วังคำหมื่น	ประธานศูนย์ส่งเสริมสุขภาพผู้สูงอายุ
๑๖. นางจินทนา	วงศ์คำ	ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรมภายนอก
๑๗. นายนนทวัฒน์	กฤษณะ	นายกสโมสรมักศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๐
๑๘. นายสรวิธ	สุริบุตร	ประธานชมรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๑๙. น.ส.พวงเพชร	ใจอิน	ตัวแทนอาจารย์งานพัฒนานักศึกษาฯ และเลขานุการ

รายชื่อผู้ไม่เข้าร่วมประชุม

ไม่มี

เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

๑. ประธานแจ้งเรื่องการจัดงานประชุมวิจัยระดับนานาชาติ ที่ทางวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีนครลำปาง สังกัดสถาบันพระบรมราชชนกร่วมกับหน่วยงานภายนอกและภาคีเครือข่ายความร่วมมือทาง การวิจัย ร่วมกันจัดงานประชุมวิชาการระดับนานาชาติ The ๔ th International Conference: Qualitative Research: Foundations and Sciences for love of the humankind ซึ่งช่วงเย็นจะมีการจัดงานเลี้ยง

ต้อนรับผู้เข้าร่วมประชุม ซึ่งจะให้นำเสนอการแสดงรำเปิงลำปาง และการฟ้อนเจิงตบมะผาบของนักศึกษาเข้าร่วมด้วย มอบหมายหัวหน้างานพัฒนานักศึกษาฯ เตรียมการฝึกซ้อมการแสดงดังกล่าว ซึ่งทางงานพัฒนานักศึกษาได้ดำเนินการฝึกซ้อมนักศึกษาโดยเชิญผู้เชี่ยวชาญด้านการรำรำเปิงลำปาง และการฟ้อนเจิงตบมะผาบ และจำดำเนินการจัดชั่วโมงการฝึกซ้อมทำให้มีความพร้อมเพรียงสวยงามโดยนักศึกษาชั้นปีที่ ๒ เพื่อเตรียมพร้อมสำหรับงานประเพณีนานาชาติที่จะจัดขึ้นในเดือนกุมภาพันธ์

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องพิจารณาและหารือ

๑. หัวหน้างานพัฒนานักศึกษา ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และศิษย์เก่าสัมพันธ์ รายงานผลการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในปีการศึกษา ๒๕๖๐ ภาคการเรียนที่ ๑ ตามตารางที่ ๑ ตารางที่ ๑ รายงานผลการดำเนินการแผนงาน/โครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ ภาคการเรียน ที่ ๑

ลำดับ ที่	แผนงาน/ โครงการ	กิจกรรม	ตัวชี้วัด แผนงาน/ โครงการ	ผลการ ดำเนินงาน	จำนวน เงิน ที่ได้รับ จัดสรร	ภาคการ เรียน ที่ ๑	ใช้ไปคิด เป็น (%)	คงเหลือ
แผนกลยุทธ์								
๑.	แผนการจัดการความรู้ ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา สุขภาพของ ผู้สูงอายุ	- สัมมนาการจัดการความรู้ ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา สุขภาพของ ผู้สูงอายุ (โครงการ/ ประชุมเชิงการ จัดการความรู้/ สังเคราะห์ งานวิจัยความรู้ ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา สุขภาพของ ผู้สูงอายุ)	๑.มีการนำ คุณค่าภูมิ ปัญญาไปใช้ ประโยชน์ตาม พันธกิจของ วิทยาลัย	NA	๕,๐๐๐	๓,๒๙๔	๖๕.๘๘	๑,๗๐๖
			๒.การนำ คุณค่าภูมิ ปัญญา	✓				

ลำดับ ที่	แผนงาน/ โครงการ	กิจกรรม	ตัวชี้วัด แผนงาน/ โครงการ	ผลการ ดำเนินงาน	จำนวน เงิน ที่ได้รับ จัดสรร	ภาคการ เรียน ที่ ๑	ใช้ไปคิด เป็น (%)	คงเหลือ
			จัดการความรู้ อย่างน้อย ๑ ประเด็น					
แผนสนับสนุนตามพันธกิจ								
๑	แผนงานการ ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และ ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม เชิงวิชาชีพ	ก.๑ ชุมประตูป่า ก.๒ วันสำคัญ ก.๓ วันพยาบาล แห่งชาติ ก.๖ พิธีมอบ หมวก	๑. มีการ ดำเนินกิจกรรม การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม เชิงวิชาชีพ ภาคการศึกษา ละ ๑ กิจกรรม	✓	๒๐,๐๐๐ ๓๐,๐๐๐ ๒๐,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐	๗,๙๗๙.๕๐ ๕๐๐ ๗,๔๙๐ ๙,๙๖๘	๓๙.๙๐ ๑.๖๗ ๓,๗๔๕ ๙๙.๖๘	๑๒,๐๒๐.๕๐ ๒๕,๐๐๐ ๑๒,๕๑๐ ๓๒
			๒. มีการ เผยแพร่การ อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม เชิงวิชาชีพต่อ สาธารณชน อย่างน้อย ๑ กิจกรรม	✓				
			๓. ร้อยละ ๘๐ ของอาจารย์ บุคลากรและ นักศึกษา มีค่า คะแนนเฉลี่ย ความพึงพอใจ ต่อกิจกรรม การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม เชิงวิชาชีพ อยู่ ในระดับ ดีขึ้น ไป (≥๓.๕๑ จากคะแนน ๕)	✓				
๒.	โครงการ ส่งเสริมการ ทำนุบำรุง ศิลปะ-	๑. การฝึกซ้อม ภูมิปัญญาด้าน การแสดง	๑. มีการ ดำเนิน กิจกรรมการ อนุรักษ์และ	✓				

ลำดับ ที่	แผนงาน/ โครงการ	กิจกรรม	ตัวชี้วัด แผนงาน/ โครงการ	ผลการ ดำเนินงาน	จำนวน เงิน ที่ได้รับ จัดสรร	ภาคการ เรียน ที่ ๑	ใช้ไปคิด เป็น (%)	คงเหลือ
	วัฒนธรรม ด้าน การแสดง	-พ็อนร่าเป็ง ลำปาง -พ็อนเจิงไหว้สา ลือลาตบมะผาบ	สืบสานภูมิ ปัญญา ด้านการแสดง ปีการศึกษาละ ๑ กิจกรรม		๔๓,๕๔๐	๔๓,๕๔๐	๑๐๐	๐
		๒. นักศึกษา แสดงการพ็อน ร่าเป็งลำปาง และการพ็อนเจิง ไหว้สาลือลาตบ มะผาบ ในงาน ประชุมวิชาการ Nursing research and happy ageing society development	๒. มีการ เผยแพร่การ อนุรักษ์ และ สืบสาน ภูมิ ปัญญา ด้าน การแสดงต่อ สาธารณชน อย่างน้อย ๑ กิจกรรม	✓				
			๓. มีการบูร ณาการ ภูมิ ปัญญา ด้าน การแสดงกับ การจัดการ เรียนการสอน ในรายวิชา อารยธรรม	NA				
			๔. ร้อยละ ๘๐ ของอาจารย์ บุคลากรและ นักศึกษามีค่า คะแนนเฉลี่ย ความพึงพอใจ ต่อกิจกรรม ทำนุบำรุงฯ ระดับดีขึ้นไป (≥๓.๕๑ จากคะแนน ๕)	NA				

๒. คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทบทวนแผนงานที่ยังไม่ได้ดำเนินการ เพื่อร่วมกันพิจารณาให้ครอบคลุมวัตถุประสงค์ และตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนงาน พบว่ากิจกรรมตามแผนกลยุทธ์ คือ แผนการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ ได้ผลงานเป็น ชุดความรู้ เรื่อง ภูมิปัญญากับการส่งเสริมพลังผู้สูงอายุและสัมพันธ์ภาพระหว่างวัย ที่ได้ดำเนินการเรียบร้อยแล้วนั้นยังไม่ครอบคลุมตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๔.๑.๒ คือ จำนวนหน่วยงานที่นำความรู้จากการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุไปใช้ประโยชน์ ≥ 1 หน่วยงาน ที่ประชุมจึงมีการปรับเพิ่มการเผยแพร่ชุดความรู้ที่ได้จากการสัมมนาการจัดการ ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุไปใช้ประโยชน์ กับหน่วยงานภายนอก ซึ่งงานพัฒนานักศึกษา ฯ จะได้ดำเนินการปรับแผนและส่งดำเนินการให้กับงานยุทธศาสตร์และการพัฒนาคุณภาพต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบ

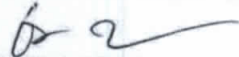
ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องอื่น ๆ

ไม่มี

เลิกประชุมเวลา ๑๖.๓๐ น.

พวพพ. กน

นางสาวพวงเพชร ใจอิน พิมพ์



นางชมพูนุท แสงวิจิตร ทาน