

รายงานการประชุม  
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม  
ครั้งที่ ๓ / ๒๕๖๐ วันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑  
ณ ห้องสະบันงา วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครลำปาง

รายชื่อผู้เข้าร่วมการประชุม

|                   |                         |                                              |
|-------------------|-------------------------|----------------------------------------------|
| ๑. นางจรวัยพร     | ทะแกลัวพันธ์            | ผู้อำนวยการวิทยาลัย                          |
| ๒. นางสมจิตร      | สิทธิวงศ์               | ผู้รับผิดชอบหลักสูตร                         |
| ๓. นางวิภา        | เอี่ยมสำอางค์ จารามิลโล | ผู้รับผิดชอบหลักสูตร                         |
| ๔. นายถาวร        | ล่อกา                   | ผู้รับผิดชอบหลักสูตร                         |
| ๕. น.ส.พรรณี      | ไพศาลทักษิณ             | หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลผู้ใหญ่และผู้สูงอายุ  |
| ๖. นางศรีประไพ    | อินทร์ชัยเทพ            | หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช    |
| ๗. นางธีรรัตน์    | บุญฤกษ์                 | หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลอนามัยชุมชน           |
| ๘. นางศิริวรรณ    | ใบตระกูล                | หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลเด็กและวัยรุ่น        |
| ๙. นางปานจันทร์   | อัมหน้า                 | หัวหน้าภาควิชาการพยาบาลมารดาทารกและผดุงครรภ์ |
| ๑๐. นางรุ่งกาญจน์ | วุฒิ                    | หัวหน้างานการจัดการศึกษา                     |
| ๑๑. นางสาวสิริอร  | พัทศิริ                 | หัวหน้างานทะเบียนและประมวลผลการศึกษา         |
| ๑๒. นางชมพูนุท    | แสงวิจิตร               | หัวหน้างานพัฒนานักศึกษา                      |
| ๑๓. นางณัฐฐรณ์    | ปัญญาจันทร์             | ผู้รับผิดชอบหลักสูตร                         |
| ๑๔. นางวรรณ       | ทินวัง                  | ผู้รับผิดชอบหลักสูตร                         |
| ๑๕. นายบุญชู      | วังคำหมื่น              | ประธานศูนย์ส่งเสริมสุขภาพผู้สูงอายุ          |
| ๑๖. นางจันทนา     | วงศ์คำ                  | ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรมภายนอก          |
| ๑๗. นายณนทวัฒน์   | กฤษะ                    | นายกสโมสรนักศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๐             |
| ๑๘. นายสรารัฐ     | สุริบุตร                | ประธานชมรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม              |
| ๑๙. นางพวงเพชร    | มีศิริ                  | ตัวแทนอาจารย์งานพัฒนานักศึกษาฯ และเลขานุการ  |

รายชื่อผู้ไม่เข้าร่วมประชุม

ไม่มี

เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๐๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

๑. ประธานแจ้งแนวทางการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ โดยให้ทบทวนจากการดำเนินงานในปีที่ผ่านมา และร่วมกันวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคในการทำงานตามแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมโดยใช้เครื่องมือ ๗S & PEST Model

๒. ประธานให้ข้อเสนอแนะเรื่องการบูรณาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกับพันธกิจอื่น โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๑ ให้เน้นการบูรณาการร่วมกับพันธกิจการวิจัยและการบริการวิชาการ เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยการขยายองค์ความรู้ใหม่ที่ได้จากงานวิจัยนำไปสู่การพัฒนาสุขภาพ โดยเน้นกลุ่มเป้าหมายคือกลุ่มผู้สูงอายุ ตามจุดเน้นของวิทยาลัยที่ว่า “การบูรณาการการสร้างสุขภาพทุกช่วงวัย เพื่อสังคมผู้สูงวัยที่เป็นสุข” ที่ประชุมให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมและสรุปผลการจัดทำแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ มีรายละเอียดดังนี้

๑) เพิ่มการบูรณาการร่วมกับพันธกิจการวิจัยและบริการวิชาการ

๒) จัดกิจกรรมส่งเสริมการเผยแพร่คุณค่าจากภูมิปัญญาของผู้สูงอายุที่เป็นประโยชน์ต่อองค์กรและสังคม

มติที่ประชุม รับทราบ

## ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องพิจารณาและหารือ

๑. หัวหน้างานพัฒนานักศึกษา ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และศิษย์เก่าสัมพันธ์ รายงานผลการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในปีการศึกษา ๒๕๖๐ ภาคการเรียนที่ ๒ และผลการดำเนินการแผนงาน/โครงการตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ ให้กับคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามตารางที่ ๑ และตารางที่ ๒

ตารางที่ ๑ รายงานผลการดำเนินการแผนงาน/โครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ ภาคการเรียน ที่ ๒

| ลำดับ<br>ที่ | แผนงาน/<br>โครงการ                                                                    | กิจกรรม                                                                                                               | ตัวชี้วัด<br>แผนงาน/<br>โครงการ                              | ผลการ<br>ดำเนินงาน | จำนวน<br>เงิน<br>ที่ได้รับ<br>จัดสรร | ภาคการ<br>เรียน<br>ที่ ๒ | ใช้ไปคิด<br>เป็น<br>(%) | คงเหลือ |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------|
| แผนกลยุทธ์   |                                                                                       |                                                                                                                       |                                                              |                    |                                      |                          |                         |         |
| ๑.           | การจัดการชุดความรู้ภูมิปัญญาเกี่ยวกับการส่งเสริมพลังผู้สูงอายุและสัมพันธภาพระหว่างวัย | ๑. การเสวนาการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ<br>๒. จัดทำรูปเล่ม<br>๓. เผยแพร่ชุดความรู้ | ๑. มีการนำชุดความรู้ไปใช้ในการเรียนการสอนอย่างน้อย ๑ รายวิชา | ✓                  | ๕,๐๐๐                                | ๓,๒๙๔                    | ๖๕.๘๘                   | ๑,๗๐๖   |

| ลำดับ<br>ที่          | แผนงาน/<br>โครงการ                                                                                              | กิจกรรม                                                                                                                                     | ตัวชี้วัด<br>แผนงาน/<br>โครงการ                                                                                                                                                                     | ผลการ<br>ดำเนินงาน | จำนวน<br>เงิน<br>ที่ได้รับ<br>จัดสรร         | ภาคการ<br>เรียน<br>ที่ ๒            | ใช้ไปคิด<br>เป็น<br>(%)          | คงเหลือ                              |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
|                       |                                                                                                                 |                                                                                                                                             | ๒. มีการนำชุด<br>ความรู้ไปใช้<br>ประโยชน์<br>อย่างน้อย ๑<br>ชุมชน                                                                                                                                   | ✓                  |                                              |                                     |                                  |                                      |
| แผนสนับสนุนตามพันธกิจ |                                                                                                                 |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     |                    |                                              |                                     |                                  |                                      |
| ๑                     | แผนงานการ<br>ทำนุบำรุง<br>ศิลปวัฒนธรรม<br>ภูมิปัญญา<br>ท้องถิ่น และ<br>ทำนุบำรุง<br>ศิลปวัฒนธรรม<br>เชิงวิชาชีพ | ก.๑ ชุ้มประตูป่า<br>ก.๒ วันสำคัญ<br>ก.๓ วันพยาบาล<br>แห่งชาติ<br>ก.๔ วันพยาบาล<br>สากล<br>ก.๕ วันสวรสคต<br>สมเด็จย่า<br>ก.๖ พิธีมอบ<br>หมวก | ๑. มีการ<br>ดำเนินกิจกรรม<br>การอนุรักษ์<br>ฟื้นฟู สืบสาน<br>ศิลปวัฒนธรรม<br>เชิงวิชาชีพ<br>ภาคการศึกษา<br>ละ ๑ กิจกรรม                                                                             | ✓                  | ๒๐,๐๐๐<br>๓๐,๐๐๐<br>๒๐,๐๐๐<br>๒,๐๐๐<br>๒,๐๐๐ | ๗,๙๗๙.๕๐<br>๙,๐๑๐<br>๗,๔๙๐<br>๑,๐๕๘ | ๓๙.๙๐<br>๓๐.๐๓<br>๓,๗๔๕<br>๕๒.๙๐ | ๑๒,๐๒๐.๕๐<br>๒๐,๙๙๐<br>๑๒,๕๑๐<br>๙๔๒ |
|                       |                                                                                                                 |                                                                                                                                             | ๒. มีการ<br>เผยแพร่การ<br>อนุรักษ์ ฟื้นฟู<br>สืบสาน<br>ศิลปวัฒนธรรม<br>เชิงวิชาชีพต่อ<br>สาธารณชน<br>อย่างน้อย ๑<br>กิจกรรม                                                                         | ✓                  | ๑๐,๐๐๐                                       | ๙,๙๖๘                               | ๙๙.๖๘                            | ๓๒                                   |
|                       |                                                                                                                 |                                                                                                                                             | ๓. ร้อยละ ๘๐<br>ของอาจารย์<br>บุคลากรและ<br>นักศึกษามีค่า<br>คะแนนเฉลี่ย<br>ความพึงพอใจ<br>ต่อกิจกรรม<br>การทำนุบำรุง<br>ศิลปวัฒนธรรม<br>เชิงวิชาชีพ อยู่<br>ในระดับ ดีขึ้นไป (≥๓.๕๑<br>จากคะแนน ๕) | ✓                  |                                              |                                     |                                  |                                      |

| ลำดับ<br>ที่ | แผนงาน/<br>โครงการ                                                           | กิจกรรม                                                                                                                                                                            | ตัวชี้วัด<br>แผนงาน/<br>โครงการ                                                                                                                | ผลการ<br>ดำเนินงาน | จำนวน<br>เงิน<br>ที่ได้รับ<br>จัดสรร | ภาคการ<br>เรียน<br>ที่ ๒ | ใช้ไปคิด<br>เป็น<br>(%) | คงเหลือ |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------|
| ๒.           | โครงการ<br>ส่งเสริมการ<br>ทำนุบำรุง<br>ศิลปะ-<br>วัฒนธรรม<br>ด้าน<br>การแสดง | ๑. การฝึกซ้อม<br>ภูมิปัญญาด้าน<br>การแสดง<br>-ฟ้อนรำเปิง<br>ล้าปาง<br>-ฟ้อนเจิงไหว้สา<br>ลือลาตบมะผาบ                                                                              | ๑. มีการ<br>ดำเนิน<br>กิจกรรมการ<br>อนุรักษ์และ<br>สืบสานภูมิ<br>ปัญญา<br>ด้านการแสดง<br>ปีการศึกษาละ<br>๑ กิจกรรม                             | ✓                  | ๔๓,๕๔๐                               | ๔๓,๕๔๐                   | ๑๐๐                     | ๐       |
|              |                                                                              | ๒. นักศึกษา<br>แสดงการฟ้อน<br>รำเปิงล้าปาง<br>และการฟ้อนเจิง<br>ไหว้สาลือลาตบ<br>มะผาบ ในงาน<br>ประชุมวิชาการ<br>Nursing<br>research and<br>happy ageing<br>society<br>development | ๒. มีการ<br>เผยแพร่การ<br>อนุรักษ์ และ<br>สืบสาน ภูมิ<br>ปัญญา ด้าน<br>การแสดงต่อ<br>สาธารณชน<br>อย่างน้อย ๑<br>กิจกรรม                        | ✓                  |                                      |                          |                         |         |
|              |                                                                              |                                                                                                                                                                                    | ๓. มีการบูร<br>ณาการ ภูมิ<br>ปัญญา ด้าน<br>การแสดงกับ<br>การจัดการ<br>เรียนการสอน<br>ในรายวิชา<br>อารยธรรม                                     | ✓                  |                                      |                          |                         |         |
|              |                                                                              |                                                                                                                                                                                    | ๔. ร้อยละ ๘๐<br>ของอาจารย์<br>บุคลากรและ<br>นักศึกษามีค่า<br>คะแนนเฉลี่ย<br>ความพึงพอใจ<br>ต่อกิจกรรม<br>ทำนุบำรุงฯ<br>ระดับดีขึ้นไป<br>(≥๓.๕๑ | ✓                  |                                      |                          |                         |         |

| ลำดับ<br>ที่ | แผนงาน/<br>โครงการ | กิจกรรม | ตัวชี้วัด<br>แผนงาน/<br>โครงการ | ผลการ<br>ดำเนินงาน | จำนวน<br>เงิน<br>ที่ได้รับ<br>จัดสรร | ภาคการ<br>เรียน<br>ที่ ๒ | ใช้ไปคิด<br>เป็น<br>(%) | คงเหลือ |
|--------------|--------------------|---------|---------------------------------|--------------------|--------------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------|
|              |                    |         | จากคะแนน<br>(๕)                 |                    |                                      |                          |                         |         |

ตารางที่ ๒ การบรรลุตัวชี้วัดของแผนงาน/โครงการตามแผนกลยุทธ์และแผนงานสนับสนุนพันธกิจ

| รายการ                                                                                                                               | ผลงานที่ทำได้                                                                                                                                                                                 | ทั้งหมด | บรรลุ | ร้อยละ |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|--------|
| แผนกลยุทธ์ : กิจกรรมการจัดการชุดความรู้ภูมิปัญญากับการส่งเสริมพลัง<br>ผู้สูงอายุและสัมพันธภาพระหว่างวัย                              |                                                                                                                                                                                               | ๒       | ๒     | ๑๐๐    |
| ตัวชี้วัดกลยุทธ์<br>๑. จำนวนประเด็นของการจัดการ<br>ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิ<br>ปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ ≥ ๑<br>ประเด็น        | ได้ประเด็นของการจัดการความรู้<br>ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิ<br>ปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุ ๑<br>ชุดความรู้                                                                                         | ๑       | ๑     | ๑๐๐    |
| ๒. จำนวนหน่วยงานที่นำความรู้จากการ<br>จัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและ<br>ภูมิปัญญาสุขภาพของผู้สูงอายุไปใช้<br>ประโยชน์ ≥ ๑ หน่วยงาน | มีการเผยแพร่ความรู้จากการ<br>จัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม<br>และภูมิปัญญาสุขภาพของ<br>ผู้สูงอายุไปใช้ประโยชน์ในงานวัน<br>ผู้สูงอายุแห่งชาติ โดยมีหน่วยงาน<br>ทั้งหมด ๑๓ หน่วยงาน             | ๑       | ๑     | ๑๐๐    |
| แผนการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและทำนุบำรุง<br>ศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ                                                  |                                                                                                                                                                                               | ๒       | ๒     | ๑๐๐    |
| ตัวชี้วัดแผนงานสนับสนุนพันธกิจ<br>๑. มีระบบและกลไกการดำเนินงานการ<br>ทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม                                        | มีระบบและกลไกการดำเนินงาน<br>การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม<br>คือ การใช้ระเบียบปฏิบัติการทำ<br>นุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในการ<br>ดำเนินงาน                                                        | ๑       | ๑     | ๑๐๐    |
| ๒. มีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบ<br>สาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปะและ<br>วัฒนธรรม ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น                          | มีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์<br>สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปะ<br>และวัฒนธรรม ส่งเสริมภูมิปัญญา<br>ท้องถิ่น โดยแบ่งเป็นกิจกรรม<br>ดังนี้<br>๑. กิจกรรมการทำนุบำรุง<br>ศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ | ๑       | ๑     | ๑๐๐    |

| รายการ | ผลงานที่ทำได้                                          | ทั้งหมด | บรรลุ | ร้อยละ |
|--------|--------------------------------------------------------|---------|-------|--------|
|        | ๒. โครงการส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ด้านการแต่ง |         |       |        |

๒. คณะกรรมการร่วมกันวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรคในการทำงานตามแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในปีที่ผ่านมา โดยใช้เครื่องมือ ๗S & PEST Model ดังตารางที่ ๓ และตารางที่ ๔

ตารางที่ ๓ การวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน (ปัจจัยภายใน) โดยใช้เครื่องมือ ๗S

| ๗ S         | จุดแข็ง                                                                                                                                           | จุดอ่อน                                                                                                                                                         |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Structure   | ๑. โครงสร้างมีความชัดเจน                                                                                                                          | ๑. เนื่องจากมีบุคคลภายนอกมาร่วมเป็นคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมด้วยจึงทำให้การนัดหมายในการประชุมค่อนข้างยุ่งยาก                                          |
| System      | ๑. มีระเบียบปฏิบัติการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม                                                                                                   | ๑. ขาดการกำกับติดตามตัวชี้วัดตามระเบียบปฏิบัติการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม                                                                                      |
| Strategy    | ๑. มีแผนกลยุทธ์ที่ชัดเจน<br>๒. มีแผนกลยุทธ์ที่สามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างชัดเจน                                                                     | ๑. มีการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดของแผนกลยุทธ์ระหว่างปี                                                                                                             |
| Share value | ๑. ให้คุณค่า มุ่งส่วนรวม ซื่อสัตย์และยุติธรรม                                                                                                     | ๑. มีบุคคลภายนอกร่วมเป็นคณะกรรมการการมุ่งการทำงานตามค่านิยมร่วมอาจยังไม่ครอบคลุม                                                                                |
| Style       | ๑. ผู้บริหารมีการทำงานเป็นระบบ มีการติดตามงาน ให้ความสำคัญผลลัพธ์ในการทำงาน<br>๒. เข้าใจในงานเป็นอย่างดี                                          | ๑. การจัดเก็บข้อมูลภาระงานยังไม่เป็นระบบ                                                                                                                        |
| Staff       | ๑. เข้าใจระบบการทำงานเป็นอย่างดี<br>๒. มีความเข้มแข็ง<br>๓. มีความสามัคคี/ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน และสามารถทำงานแทนกันได้ ในทุกงานที่ได้รับมอบหมาย | ๑. การจัดเก็บข้อมูลและหลักฐานยังไม่เป็นระบบ<br>๒. การสรุปงานหลังทำกิจกรรม บางกิจกรรมไม่ได้ทำหลังเสร็จสิ้นกิจกรรม เนื่องจากมีกิจกรรมที่ทำต่อเนื่องกันหลายกิจกรรม |
| Skill       | ๑. คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมีความเชี่ยวชาญ มีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม<br>๒. มีความคิดสร้างสรรค์ในการพัฒนางาน  | ๑. ขาดทักษะการเก็บข้อมูลหรือประเด็นปัญหาจากการทำงาน/กิจกรรม ประจักษ์งานวิจัยเพื่อการพัฒนา                                                                       |

ตารางที่ ๕ การวิเคราะห์โอกาสและอุปสรรค (ปัจจัยภายนอก) โดยใช้เครื่องมือ PEST Model

| PEST Model | โอกาส                                                                                                                                                                      | อุปสรรค/ภัยคุกคาม                                                                                                                                                                             |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Political  | ๑. วิทยาลัยฯผู้บริหารมีความชัดเจน                                                                                                                                          | ๑. กิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมยัง<br>ไม่ได้รับความร่วมมือที่ดีในบางกิจกรรมจาก<br>บุคลากรภายใน<br>๒. การมองเห็นความสำคัญของกิจกรรมทำนุ<br>บำรุงศิลปวัฒนธรรมของบุคลากรในหน่วยงาน<br>ยังน้อย |
| Economic   | ๑. ได้รับการจัดสรรงบประมาณที่<br>เพียงพอในการจัดกิจกรรม                                                                                                                    | ๑. ความรู้/ความชำนาญในการเบิกจ่ายตาม<br>ระบบการเบิกจ่ายยังไม่ค่อยชัดเจน                                                                                                                       |
| Social     | ๑. นักศึกษาในวิทยาลัยมีความ<br>หลากหลายทำให้มีโอกาสในการพัฒนา<br>กิจกรรมด้านการส่งเสริมการทำนุบำรุง<br>ศิลปวัฒนธรรมได้ตามหลากหลายทาง<br>วัฒนธรรม                           | ๑. เอกสารราชการ การมอบหมายงาน/และสิ่ง<br>ต่องานมีความกระชั้นชิด                                                                                                                               |
| Technology | ๑. มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีและ<br>สารสนเทศ<br>๒. มีอุปกรณ์ที่เพียงพอ<br>๓. มีฐานข้อมูลทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม<br>รองรับการพิจารณาของผู้อำนวยการใน<br>การพิจารณาการปฏิบัติงาน | ๑. อุปกรณ์ขาดความสมบูรณ์ ความไม่พร้อมใช้<br>ของอุปกรณ์<br>๒. ฐานข้อมูลใช้งานไม่สมบูรณ์ มีข้อจำกัดใน<br>การใช้ บางหัวข้อและการนำข้อมูลมาเพื่อการ<br>ตัดสินใจยังมีข้อจำกัด                      |

๓. คณะกรรมการร่วมกันวางแผนและจัดทำแผนงาน/โครงการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมสำหรับปี  
การศึกษา ๒๕๖๑ ให้ครบทั้งการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทยภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยหัวหน้า  
งานพัฒนานักศึกษา ฯ ได้เสนอให้มีการรวมโครงการของชมรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของนักศึกษาไว้ในแผน  
ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ เพื่อความสะดวกในการ  
กำกับติดตามการดำเนินงาน และการใช้งบประมาณ ที่ประชุมเห็นชอบตามข้อเสนอ

และร่วมกันกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน โดยมีโครงการสนับสนุนพันธกิจ จำนวน ๒ โครงการ  
แผนงานสนับสนุนพันธกิจจำนวน ๒ กิจกรรมโดยกำหนดวัตถุประสงค์ของแผนไว้ ๒ ข้อ กำหนดตัวบ่งชี้  
ความสำเร็จความสำเร็จไว้ ๒ ข้อ งบประมาณทั้งหมด ๒๖๕,๐๒๐ บาท ดังตารางที่ ๕

ตารางที่ ๕ โครงการ/แผนงานสนับสนุนพันธกิจตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒

พันธกิจ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ชื่อแผน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพและภูมิปัญญาสุขภาพผู้สูงอายุ

วัตถุประสงค์ของแผน ๑. เพื่อส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ตามจุดเน้นของวิทยาลัย

๒. เพื่อบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกับพันธกิจอื่น ๆ

ตัวชี้วัดของแผน ๑. มีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับพันธกิจอื่น ๆ

ค่าเป้าหมาย ๑. มีจำนวนกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น อย่างน้อย ๑ กิจกรรม

๒. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับพันธกิจอื่น ๆ อย่างน้อย ๑ พันธกิจ

| ชื่อโครงการ/<br>กิจกรรม                                                                       | วัตถุประสงค์โครงการ/กิจกรรม                                                      | ตัวชี้วัดความสำเร็จของ<br>โครงการ/กิจกรรม                                                                                                 | กิจกรรม                                                                                                                                           | ระยะเวลา วัตถุประสงค์<br>ที่เริ่ม-ที่แล้ว<br>เสร็จ | กลุ่มเป้าหมาย<br>/จำนวน             | งบประมาณ                                                                               |                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                                                                                               |                                                                                  |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                   |                                                    |                                     | รายละเอียด                                                                             | จำนวน<br>(บาท) |
| ๑. โครงการสืบสาน<br>และเผยแพร่<br>เอกลักษณ์<br>ศิลปวัฒนธรรมด้าน<br>การแสดงของ<br>จังหวัดลำปาง | ๑. เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรม<br>ด้านการแสดงให้กับนักศึกษา<br>พยาบาลทุกคน           | ๑. ร้อยละ ๑๐๐ของ<br>นักศึกษาหญิงรำรำเปิง<br>ลำปางได้                                                                                      | ๑. การฝึกซ้อม<br>-ฟ้อนรำเปิงลำปาง<br>- ฟ้อนเจิงไหว้สาสิลาตบมะ<br>ผาบ                                                                              | มค. - กพ. ๖๒                                       | นักศึกษาชั้นปีที่ ๑<br>จำนวน ๑๕๕ คน | ๑. ค่าตอบแทน<br>วิทยากร ๒๐๐บาท<br>x ๒ คน                                               | ๘,๐๐๐          |
|                                                                                               | ๒. เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม<br>ด้านการแสดงทั้งหน่วยงาน<br>ภายในและหน่วยงานภายนอก | ๒. ร้อยละ ๑๐๐ของ<br>นักศึกษาชายฟ้อนเจิงตบ<br>มะผาบได้<br>๓. มีการเผยแพร่<br>ศิลปวัฒนธรรมด้านการ<br>แสดงทั้งในหน่วยงาน<br>ภายในและหน่วยงาน | ๒. เผยแพร่การแสดงฟ้อน<br>รำเปิงลำปาง ฟ้อนเจิงตบ<br>มะผาบทั้งหน่วยงานภายใน<br>และหน่วยงานภายนอก<br>๓.เผยแพร่การแสดงฟ้อนรำ<br>เปิงลำปางฟ้อนเจิงตบมะ |                                                    |                                     | ๒. วัสดุอุปกรณ์<br>๓. ค่าอาหารและ<br>อาหารว่างนักศึกษา<br>๑๐๐ บาท x ๒๐<br>คน x ๔ ครั้ง |                |

| ชื่อโครงการ/<br>กิจกรรม                                                                                                | วัตถุประสงค์โครงการ/กิจกรรม                                                                           | ตัวชี้วัดความสำเร็จของ<br>โครงการ/กิจกรรม                                                                                                                                               | กิจกรรม                                               | ระยะเวลา วดป<br>ที่เริ่ม-ที่แล้ว<br>เสร็จ | กลุ่มเป้าหมาย<br>/จำนวน                                        | งบประมาณ                                                                                                     |                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|                                                                                                                        |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                         |                                                       |                                           |                                                                | รายละเอียด                                                                                                   | จำนวน<br>(บาท)            |
|                                                                                                                        |                                                                                                       | ภายนอกอย่างน้อยภาค<br>การศึกษาละ ๑ ครั้ง<br>๔. ร้อยละ ๘๐ ของ<br>นักศึกษามีค่าคะแนน<br>เฉลี่ยความภาคภูมิใจต่อ<br>การสืบสานและเผยแพร่<br>เอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม<br>ด้านการแสดง $\geq$ ๓.๕๑ | ผาทั้งหน่วยงานภายใน<br>และหน่วยงานภายนอก              |                                           |                                                                |                                                                                                              |                           |
| รวมทั้งหมด                                                                                                             |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                         |                                                       |                                           |                                                                |                                                                                                              | ๘๖,๐๐๐                    |
| ๒. โครงการส่งเสริม<br>การทำนุบำรุง<br>ศิลปวัฒนธรรม<br>ภูมิปัญญาโดยชมรม<br>ทำนุศิลปวัฒนธรรม<br>และภูมิปัญญา<br>ท้องถิ่น | ๑. เพื่ออนุรักษ์สืบสาน<br>ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา<br>ล้านนา                                          | ๑. ร้อยละ ๑๐๐ของ<br>นักศึกษาได้รับการ<br>ส่งเสริมการสืบสาน<br>ศิลปวัฒนธรรมประเพณี<br>และภูมิปัญญาล้านนา                                                                                 | ๑. ทำซุ้มประตูปวันลอย<br>กระทง                        | พย. ๖๑                                    | น.ศ.ทุกชั้นปี<br>๖๗๕ คน                                        | ๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์                                                                                           | ๒๐,๐๐๐                    |
|                                                                                                                        | ๒. เพื่อส่งเสริมการเผยแพร่<br>คุณค่าจากภูมิปัญญาของ<br>ผู้สูงอายุที่เป็นประโยชน์ต่อ<br>องค์กรและสังคม | ๒. ร้อยละ ๘๐ ของ<br>นักศึกษามีผลการ<br>ประเมินความภาคภูมิใจ<br>ในการร่วมอนุรักษ์<br>ศิลปวัฒนธรรม<br>และภูมิปัญญาล้านนา                                                                  | ๒. รตนาดำหัวหน้าคณาจารย์<br>และเจ้าหน้าที่วันสงกรานต์ | เมย. ๖๒                                   | ๑. น.ศ.ทุกชั้นปี<br>๖๗๕ คน<br>๒. คณาจารย์<br>เจ้าหน้าที่ ๑๐๐คน | ๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์<br>๒. ค่าตกแต่งสถานที่<br>๓. ค่าอาหารว่าง<br>อาจารย์ และ<br>ผู้ร่วมงาน ๒๕ บาท<br>x ๑๐๐ คน | ๒๐,๐๐๐<br>๑๐,๐๐๐<br>๒,๕๐๐ |
|                                                                                                                        |                                                                                                       | ๓. มีการเผยแพร่คุณค่า                                                                                                                                                                   | ๓. ศึกษาเส้นทางภูมิปัญญา<br>ผู้สูงอายุ                | ธค. ๖๑ - กพ.<br>๖๒                        | น.ศ.ชมรมทำนุ<br>บำรุงศิลปวัฒนธรรม<br>จำนวน ๑๓๐ คน              | ๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์<br>๒. ค่าอาหาร<br>นักศึกษา ๑๓๐ คน<br>x ๖๐ บาท x ๑ มื้อ                                    | ๑๐,๐๐๐<br>๗,๘๐๐           |
|                                                                                                                        |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                         | ๔. ถอดบทเรียนคุณค่าจาก                                |                                           |                                                                |                                                                                                              |                           |

| ชื่อโครงการ/<br>กิจกรรม                   | วัตถุประสงค์โครงการ/กิจกรรม                                                                                                                 | ตัวชี้วัดความสำเร็จของ<br>โครงการ/กิจกรรม                                                                                                                                                                                                        | กิจกรรม                                                                                                                                       | ระยะเวลา วดป<br>ที่เริ่ม-ที่แล้ว<br>เสร็จ                            | กลุ่มเป้าหมาย<br>/จำนวน                                                                                                               | งบประมาณ                                                                                                                                                                            |                                           |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                           |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                               |                                                                      |                                                                                                                                       | รายละเอียด                                                                                                                                                                          | จำนวน<br>(บาท)                            |
|                                           |                                                                                                                                             | จากภูมิปัญญาของ<br>ผู้สูงอายุที่เป็นประโยชน์<br>ต่อองค์กร<br>และสังคมอย่างน้อย ๑<br>ครั้ง                                                                                                                                                        | ภูมิปัญญาของผู้สูงอายุที่ได้<br>จากการศึกษาเส้นทางภูมิ<br>ปัญญา<br><br>๕. เผยแพร่คุณค่าจากภูมิ<br>ปัญญาของ<br>ผู้สูงอายุ จากการถอด<br>บทเรียน |                                                                      |                                                                                                                                       | ๓. ค่าอาหารว่างและ<br>เครื่องดื่มนักศึกษา<br>๑๓๐ คน x /๒๕<br>บาท x ๒ มื้อ<br>๔. ค่าน้ำมัน<br>เชื้อเพลิง ๑,๕๐๐<br>บาท x ๓ ครั้ง<br>๕. ค่าเบี้ยเลี้ยงพร.<br>๒๔๐ บาท x ๓ วัน<br>x ๑ คน | ๖,๕๐๐<br><br><br><br>๔,๕๐๐<br><br><br>๗๒๐ |
| รวมทั้งหมด                                |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                               |                                                                      |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                     | ๘๒,๐๒๐                                    |
| ๓. กิจกรรมการ<br>อนุรักษ์<br>ศิลปวัฒนธรรม | ๑. เพื่ออนุรักษ์และ<br>ฟื้นฟูศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ<br>๒. เพื่อให้บุคลากรและนักศึกษา<br>ร่วมกิจกรรมวันสำคัญของชาติ<br>และกิจกรรมตามประเพณี | ๑. ร้อยละ ๘๐ ของ<br>นักศึกษาร่วมกิจกรรม<br>อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม<br>เชิงวิชาชีพกิจกรรมวัน<br>สำคัญ และกิจกรรมตาม<br>ตามประเพณี<br>๒. ร้อยละ ๘๐ ของ<br>คณาจารย์และเจ้าหน้าที่<br>ร่วมกิจกรรมอนุรักษ์ศิลป<br>วัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ<br>กิจกรรมวันสำคัญ | ๑. กิจกรรมวันสำคัญของ<br>ชาติและกิจกรรมตาม<br>ประเพณี<br><br>๒. วันพยาบาลแห่งชาติ<br><br>๓. วันพยาบาลสากล<br><br>๔. วันสรวรรคตสมเด็จย่า       | ต.ค.- ก.ย. ๖๒<br><br><br>ต.ค.- ก.ย. ๖๒<br><br>พ.ค.-๖๒<br><br>ก.ค.-๖๒ | อาจารย์เจ้าหน้าที่<br>และน.ศ.ทุกชั้นปี<br>๖๗๕ คน<br><br>น.ศ.ทุกชั้นปี<br>๖๗๕ คน<br>น.ศ.ทุกชั้นปี<br>๖๗๕ คน<br>น.ศ.ทุกชั้นปี<br>๖๗๕ คน | ๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์                                                                                                                                                                  | ๗๒,๐๐๐                                    |

[illegible]

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องอื่น ๆ

ไม่มี

เลิกประชุมเวลา ๑๗.๓๐ น.

นางน พงษ์

นางพวงเพชร มีศิริ พิมพ์

๕ ๕

นางชมพูนุท แสงวิจิตร ทาน